

EL CIRC COM A EINA EDUCATIVA

**II EDICIÓ DEL CICLE
FORMACIÓ DE FORMADORS
DEL 9 DE JULIOL AL 16 DE DESEMBRE DE 2012**

PROGRAMA

ADREÇAT A professionals de circ, formadors de circ, docents, educadors, animadors, monitors i totes aquelles persones interessades en l'ús del circ com a eina educativa.

Organitza:



Col.labora:



Amb el suport institucional de:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Ajuntament de
Barcelona



GOVERN DE CATALUNYA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE



EL CIRC COM A EINA EDUCATIVA

L'Associació de Professionals de Circ de Catalunya (APCC) organitza des de 2010 cursos de formació de formadors de circ amb l'objectiu d'oferir eines que permetin millorar les competències dels formadors de circ i dels professionals de l'educació i el lleure.

Aquesta iniciativa, pionera a tot l'Estat espanyol, arriba enguany a la segona edició i se centra a promoure **el circ com a eina educativa per al creixement de les persones i per a la cohesió social.**

L'interès per a projectes educatius i socials que incorporen el circ com a motor per transmetre valors és creixent. A través del circ es treballa la consciència del cos i les habilitats pròpies; la disciplina; l'esforç de superació; la consciència de l'altre o la responsabilitat i el compromís; valors que fan d'aquesta art un instrument de treball amb gran potencial educatiu i social.

En l'elaboració de la programació del II Cicle de Formació de Formadors de circ cal destacar el treball de la Comissió de Formació de l'APCC, així com el paper de l'Associazione Giocolieri e Dintorni (G&D) a l'hora de compartir la seva experiència en aquest àmbit.

ADREÇAT A:

Adreçat a professionals de circ, formadors, docents, educadors, animadors, monitors i totes aquelles persones interessades en l'ús del circ com a eina educativa.

CURSOS MONOGRÀFICS:

PEDAGOGIA I DIDÀCTICA APLICADA AL CIRC amb Patrick Pinchon	9, 10 i 11 de juliol de 2012
PEDAGOGIA DELS AERIS amb Isabel Van Maelle	29 i 30 de setembre de 2012
LACROBÀCIA EN L'EDAT EVOLUTIVA amb Gioacchino Paci	26, 27 i 28 d'octubre de 2012
PEDAGOGIA DE L'EQUILIBRI amb Pietro Olla	23, 24 i 25 de novembre de 2012
EL JOC DEL CIRC, CAP A UNA DIDÀCTICA CREATIVA amb Tommaso Negri	15 i 16 de desembre de 2012

PREU CURS

*Socis APCC: 90€ No socis: 150€

(*) Aquesta tarifa s'aplicarà també a membres d'altres associacions de circ de l'estat espanyol que treballen en xarxa amb l'APCC i socis de l'AGT.

Els diners només es retornaran en cas d'anul.lació del curs.

Cal un mínim de 10 inscrits per poder fer el curs.

LLOC

La Central del Circ - Fàbrica de Creació de Circ de Barcelona

Parc del Fòrum de Barcelona, Moll de la Vela 2, 08930 Sant Adrià del Besòs (Barcelona)

[Com arribar](#)

INSCRIPCIONS

Formulari

La inscripció només serà vàlida un cop facis la inscripció online i ens enviïs a projectes@apcc.cat el comprovant de l'ingrés bancari (Cajamar-APCC: 3058 0553 28 2720005661), indicant el teu nom i el curs al qual t'inscrius.

PEDAGOGIA I DIDÀCTICA APLICADA AL CIRC

AMB PATRICK PINCHON · DEL 9 A L'11 DE JULIOL DE 2012

ADREÇAT A

Formadors de circ, professors d'educació física i docents de centres de primària i secundària, educadors, monitors de lleure i tots aquells formadors interessats en l'ús del circ com a eina educativa.

OBJECTIUS

- Adquirir coneixements teòrics sobre pedagogia, gestió de grups i deontologia.
- Aprendre a planificar, organitzar i avaluar sessions de formació de circ.
- Identificar formes d'aplicar la pedagogia de circ en les diferents etapes d'aprenentatge, segons edat, nivell i tipus de grup.
- Desenvolupar la base pedagògica a través de la pràctica de tres tècniques de circ: malabars, equilibri sobre objectes i acrobàcia.

PROFESSOR

Patrick Pinchon és artista i mestre de pre-escolar i primària, professor habilitat per la Federació Francesa de les escoles de circ amb el BIAC. Té experiència amb alumnes des dels 3 anys fins a l'edat adulta, en l'àmbit escolar i extraescolar. Ha estat director pedagògic i animador de l'escola de circ *Cirque'en Cavale*. Des de setembre de 2006, ha treballat en diverses escoles a Florència i Valdarno (escola francesa de Florència, la llar d'infants *G. Marconi* a San Giovanni Valdarno, l'escola primària *Rimaggio*, l'escola intermitja *Rignano Arno*), l'Institut de Duchenne a Florència (Escola Nacional d'Educació Física), etc. És formador de formadors l'*Associazione Giocolieri e Dintorni (G&D)*.

DADES PRÀCTIQUES

DATES I HORARIS

Dilluns 9 de juliol: de 16h a 20h.

Dimarts 10 de juliol: de 10h a 14h i de 16h a 20h.

Dimecres 11 de juliol: de 10h a 14h.

LLOC

La Central del Circ - Fàbrica de Creació de Circ de Barcelona

Parc del Fòrum de Barcelona, Moll de la Vela 2
08930 Sant Adrià del Besòs

Com arribar

CONTINGUTS

Introducció als conceptes teòrics i pràctics propis de la pedagogia i didàctica aplicada al circ. El curs consta d'una part pràctica i d'una part teòrica, amb material de suport que es facilitarà el primer dia de curs.

1. Valors pedagògics, metodologia, deontologia, didàctica i gestió de grups:
 - Corbes d'intensitat, ritmes, etapes d'aprenentatge.
 - Preparació d'una lliçó o d'un programa periòdic, anual.
 - Avaluació de la sessió, dels alumnes i del professor/a.
 - Adaptació de l'activitat als diferents públics.
 - Anàlisi d'errors – Correccions.
2. Les bases tècniques dels malabars, l'equilibri sobre objectes i l'acrobàcia:
 - Introducció a la preparació física i mental (escalfament, jocs de concentració, estiraments, relaxació),
 - Acrobàcia i moviment: exercicis de coordinació; elements de base per rodar, saltar; sortides de salts amb i sense ajuda.
 - Introducció a l'equilibri i desequilibri a diverses alçades: fil tens, bola, rola rola, monocicle, trampolí i altres.
 - Malabars: individual i per parelles, amb objectes que es llancen (mocadors, pilotes, cèrcols, masses), i amb objectes que giren (bastons, diàbolos, plats xinesos, *swinwing*)
 - Objectius i competències de cada disciplina.
3. Tècniques d'estimulació de la creativitat i la capacitat d'expressió.

PREU

***Socis APCC: 90€ No socis: 150€**

(* Aquesta tarifa s'aplicarà també als membres d'altres associacions de circ de l'estat espanyol que treballen en xarxa amb l'APCC i socis de l'AGT.

Els diners només es retornaran en cas d'anul·lació del curs. Cal un mínim de 10 inscrits per poder fer el curs.

INSCRIPCIONS

Formulari

La inscripció només serà vàlida un cop facis la inscripció online i ens enviïs a projectes@apcc.cat el comprovant de l'ingrés bancari (Cajamar-APCC: 3058 0553 28 2720005661), indicant el teu nom i el curs al qual t'inscrius.

PEDAGOGIA DELS AERIS

AMB ISABEL VAN MAELLE · DEL 29 AL 30 DE SETEMBRE DE 2012

ADREÇAT A

Formadors de circ, professors d'educació física i docents de centres de primària i secundària, educadors, monitors de lleure i tots aquells formadors interessats en l'ús del circ com a eina educativa.

OBJECTIUS

- Oferir metodologies per estimular l'entrenament.
- Segmentar la tècnica de base per arribar a ella a través de jocs i propostes creatives.
- Buscar jocs tradicionals que es puguin aplicar a la pràctica d'aeris.

PROFESSOR

Isabel Van Maelle és llicenciada en Educació Física. Es forma també en pedagogia a l'École de Cirque de Brussel·les. És professora de trapezi a Cirkus in Beweging, a Bèlgica, i autora d'un llibre per utilitzar el circ dins les classes d'Educació Física a les escoles. És coordinadora, docent i creadora de la formació de formadors de curta durada BIC a Flandes. Ha estat convidada 3 cops a impartir les classes de Pedagogia d'Aeris per l'Associazione Italiana Giocoleri e Dintorni. Des de l'any 2000 és professora d'aeris de l'École de Cirque de Brussel·les.

CONTINGUTS

Aquest monogràfic us permetrà adquirir les eines pedagògiques necessàries per conduir una programació d'iniciació als aeris, bàsicament amb el trapezi així com també amb es teles i la corda, combinant la tècnica i la creativitat. Es tractaran els següents aspectes, des de la pràctica i la reflexió:

1. Seguretat: com penjar un aparell, utilitzar matalassos. proporcionar un ambient emocional i social segur per al participant, i aprendre a planificar escalfaments específics pels aeris i els estiraments.
2. Tècnica bàsica de trapezi fix i descoberta de les teles:
 - Figures.
 - Pujades.
 - La primera caiguda .
 - Percepció de l'espai de dalt a baix.
3. Pedagogia:
 - Utilitzar el mètode (la seguretat és prioritària).
 - Metodologia de la tècnica.
 - Estimulació de la creativitat a l'aire.
 - Jocs aeris.
 - Estimulació de l'entrenament.
 - Recerca de figures personals.
 - Descobriment de nous moviments a l'aire.
4. Tècniques aèries:
 - Preparació física per l'acrobàcia aèria i estiraments específics.
 - Les diferents tècniques: trapezi, teles, corda, cercol.
 - Jocs i figures per parelles.
 - Creació de seqüències de moviment, progressió de les figures.

DADES PRACTIQUES

DATES I HORARIS

Dissabte 29 de setembre: de 10h a 14h i de 16h a 20h.

Diumenge 30 de setembre: de 10h a 14h i de 16h a 20h

*Anglès/Francès

PREU

***Socis APCC: 90€ No socis: 150€**

(*) Aquesta tarifa s'aplicarà també als membres d'altres associacions de circ de l'estat espanyol que treballen en xarxa amb l'APCC i socis de l'AGT.

Els diners només es retornaran en cas d'anul·lació del curs.

Cal un mínim de 10 inscrits per poder fer el curs.

LLOC

La Central del Circ - Fàbrica de Creació de Circ de Barcelona

Parc del Fòrum de Barcelona, Moll de la Vela 2
08930 Sant Adrià del Besòs

Com arribar

INSCRIPCIONS

Formulari

La inscripció només serà vàlida un cop facis la inscripció online i ens enviïs a projectes@apcc.cat el comprovant de l'ingrés bancari (Cajamar-APCC: 3058 0553 28 2720005661), indicant el teu nom i el curs al qual t'inscrius.

L'ACROBÀCIA EN L'EDAT EVOLUTIVA

AMB GIOACCHINO PACI · DEL 26 AL 28 D'OCTUBRE DE 2012

ADREÇAT A

Formadors de circ, professors d'educació física i docents de centres de primària i secundària, educadors, monitors de lleure i tots aquells formadors interessats en l'ús del circ com a eina educativa.

OBJECTIUS

- Oferir eines per impartir tècniques acrobàtiques en les escoles de circ i els projectes escolars.
- Analitzar i combinar els aspectes tècnics amb les tècniques didàctiques, contemplant els factors de creixement dels infants i joves.
- Aprendre a gestionar sessions d'acrobàcia.
- Ser capaços de programar sessions en les condicions necessàries de seguretat, i per prevenir lesions.

PROFESSOR

Gioacchino Paci és col·laborador d'ensenyament i recerca a l'*Università Scienze Motorie Tor Vergata*, a Roma. Llicenciat en Ciències de l'Esport, Màster en Tecnologia i Ciències de l'Esport, Màster de Metodologia de l'Entrenament, és també professor del Mòdul *Tor Vergata* i entrenador especialista a *Fidal* (atletisme).

Autor de 64 articles en revistes professionals, és col·laborador científic de *Nuova Atletica Dal Friuli* -d'ASSITAL- i de la revista *Coaching & Sport Science Journal*, a més de supervisor i responsable de diversos seminaris del Departament d'Ensenyament i les Federacions d'Esports de Roma, Viterbo, Frosinone i Rieti.

Supervisor de cursos internacionals d'educació física esports, és professor d'acrobàcia i formador de formadors, a més de coordinador pedagògic, a l'*Associazione Giocolieri e Dintorni* (G&D), Itàlia.

DADES PRACTIQUES

DATES I HORARIS

Divendres 26 d'octubre: de 16h a 20h.

Dissabte 27 d'octubre: de 10h a 14h i de 16h a 20h.

Diumenge 28 d'octubre: de 10h a 14h.

*Italià

LLOC

La Central del Circ - Fàbrica de Creació de Circ de Barcelona

Parc del Fòrum de Barcelona, Moll de la Vela 2
08930 Sant Adrià del Besòs

Com arribar

CONTINGUTS

1. Teoria de l'acrobàcia.
2. Ús del material adequat.
3. Ajudes i prevencions.
4. Tècnica i ensenyament d'exercicis a terra:
 - Canvis de pes.
 - Verticalitat, girs, posicions en vol, etc.
5. Gestió de l'educació acrobàtica.

PREU

***Socis APCC: 90€ No socis: 150€**

(* Aquesta tarifa s'aplicarà també als membres d'altres associacions de circ de l'estat espanyol que treballen en xarxa amb l'APCC i socis de l'AGT.

Els diners només es retornaran en cas d'anul·lació del curs.

INSCRIPCIONS

Formulari

La inscripció només serà vàlida un cop facis la inscripció online i ens enviïs a projectes@apcc.cat el comprovant de l'ingrés bancari (Cajamar-APCC: 3058 0553 28 2720005661), indicant el teu nom i el curs al qual t'inscrius.

PEDAGOGIA DE L'EQUILIBRI

AMB PIETRO OLLA, DEL 23 AL 25 DE NOVEMBRE

ADREÇAT A

Formadors de circ, professors d'educació física i docents de centres de primària i secundària, educadors, monitors de lleure i tots aquells formadors interessats en l'ús del circ com a eina educativa.

OBJECTIUS

- Oferir eines teoricopràctiques relacionades amb l'equilibri.
- Aclarir els principis bàsics de la mecànica clàssica, per comprendre millor el funcionament dels objectes i del cos en la pràctica de l'equilibrisme.
- Oferir tècniques i eines didàctiques, a través del joc, que facilitin l'aprenentatge de diferents disciplines de circ (monocicle, boles, xanques, rola-rola...)
- Estudiar amb detall cada disciplina de circ des del seu funcionament físic i metafòric.

PROFESSOR

Pietro Olla és enginyer electrònic des de l'any 2000. Màster en Comunicació Científica per la Universitat Carlos III de Madrid (2008), porta dotze anys estudiant circ, teatre-clown, malabars i dansa-acrobàtica (*Chame&Gene*, Madrid 2008).

Treballa com a clown-científic, animador social, artista de carrer, i divulgador i investigador. Imparteix classes de 'Física del joc' en diverses escoles i és professor de clown didàctic per a docents i animadors.

Utilitza les arts del circ com a eina didàctica per descriure els fenòmens de la mecànica clàssica. És formador de formadors a l'*Associazione Giocolieri e Dintorni (G&D)*, Itàlia.

CONTINGUTS

1. Disciplines de Circ: monocicle, rola-rola, xanques, barres filiformes, boles, pilotes, etc.
2. Bases teòriques:
 - Unitats de mesura.
 - Plans cartesianes dels eixos ortogonals, vectors, forces.
3. Mecànica clàssica - Estàtica.
4. Les Condicions de l'equilibri: estable, inestable o indiferent.
5. Principis fonamentals de la dinàmica.
6. Principi de conservació del moviment angular.
7. Els moviments naturals de translació (velocitat uniforme).
8. Mecànica de rotació.
9. Cinemàtica.

DADES PRACTIQUES

DATES I HORARIS

Divendres 23 de novembre: de 16h a 20h.

Dissabte 24 de novembre: de 10h a 14h i de 16h a 20h.

Diuenge 25 de novembre de 10h a 14h.

LLOC

La Central del Circ - Fàbrica de Creació de Circ de Barcelona

Parc del Fòrum de Barcelona, Moll de la Vela 2
08930 Sant Adrià del Besòs

Com arribar

PREU

***Socis APCC: 90€ No socis: 150€**

(*) Aquesta tarifa s'aplicarà també als membres d'altres associacions de circ de l'estat espanyol que treballen en xarxa amb l'APCC i socis de l'AGT.

Els diners només es retornaran en cas d'anul·lació del curs. Cal un mínim de 10 inscrits per poder fer el curs.

INSCRIPCIONS

Formulari

La inscripció només serà vàlida un cop facis la inscripció online i ens enviïs a projectes@apcc.cat el comprovant de l'ingrés bancari (Cajamar-APCC: 3058 0553 28 2720005661), indicant el teu nom i el curs al qual t'inscrius.

EL JOC DEL CIRC, CAP A UNA DIDÀCTICA CREATIVA

AMB TOMMASO NEGRI, 15 I 16 DE DESEMBRE

ADREÇAT A

Formadors de circ, professors d'educació física i docents de centres de primària i secundària, educadors, monitors de lleure i tots aquells formadors interessats en l'ús del circ com a eina educativa.

OBJECTIUS

- Donar eines pedagògiques a través del joc i el circ.
- Oferir instruments lúdics i pedagògics per activar les diferents sessions de circ.
- Utilitzar el joc com a mitjà per desenvolupar la coordinació i l'equilibri, i per familiaritzar-se amb l'objecte.
- Analitzar les claus per trobar nous camins que permetin potenciar la creativitat i la diversió, mantenint la progressió a nivell tècnic.

PROFESSOR

Tommaso Negri és, des de 2002, formador de circ d'infants i joves a l'Associazione Il Balzo, que treballa en col·laboració amb escoles públiques i serveis socials.

Ha estat formador a centres de primària i secundària a Milà, a través del projecte *Mus-Europea* (2004-2007), que treballa amb el circ com a eina d'integració cultural.

Organitza i coordina colònies de circ per a infants i joves, ensenya circ a la *Scuola Nazionale di Teatro e Arti Circensi* de Milà, i també és professor de teatre a l'Associazione *Creative*. Amb una consolidada trajectòria en el camp de la formació en circ, teatre, clown i pedagogia, l'any 2010 es diploma com a formador de formadors a l'*Ecole de Cirque* de Brussel·les. Des d'aleshores, treballa com a formador de formadors a *Le plus petit cirque du Monde*, França, i a l'Associazione *Giocolieri e Dintorni* (G&D), Itàlia.

DADES PRACTIQUES

DATES I HORARIS

Dissabte 15 de desembre: de 10h a 14h i de 16h a 20h.

Diumenge 16 de desembre: de 10h a 14h i de 16h a 20h

LLOC

La Central del Circ - Fàbrica de Creació de Circ de Barcelona

Parc del Fòrum de Barcelona, Moll de la Vela 2
08930 Sant Adrià del Besòs

Com arribar

CONTINGUTS

El joc, amb el seu component lúdic i competitiu, possibilita el desenvolupament positiu de l'energia, que es posa al servei de l'aprenentatge. La competició serveix com a estímul per canalitzar l'energia, ja que l'estímul de la competició contribueix a potenciar el treball cooperatiu i el progrés tècnic en l'aprenentatge de les diferents disciplines.

1. Proposar una activitat, començar i acompanyar els infants i joves al llarg del seu aprenentatge.
2. Analitzar el joc competitiu i els seus estímuls.
3. Cooperar i progressar a través de les disciplines.
4. De la creativitat a la tècnica
5. De l'activació corporal genèrica a l'específica a través del joc, i en les diferents disciplines.

PREU

***Socis APCC:** 90€ **No socis:** 150€

(*) Aquesta tarifa s'aplicarà també als membres d'altres associacions de circ de l'estat espanyol que treballen en xarxa amb l'APCC i socis de l'AGT.

Els diners només es retornaran en cas d'anul·lació del curs.

Cal un mínim de 10 inscrits per poder fer el curs.

INSCRIPCIONS

Formulari

La inscripció només serà vàlida un cop facis la inscripció online i ens enviïs a projectes@apcc.cat el comprovant de l'ingrés bancari (**Cajamar-APCC: 3058 0553 28 2720005661**), indicant el teu nom i el curs al qual t'inscrius.