

EL VIATGE

de la pallasa Mofa



Sinapsi

Mofa inicia un viatge pel món; degut a les experiències que en aquest trajecte l'envolten i succeeixen, se n'adona que a l'esfera terrestre hi ha quelcom que passa ...mmmm ...

Què farà...? Continuarà el seu viatge...? Es parará...?
Tornarà enrere...? Sofrirà una metamorfosi...? O una fotosíntesi...?
Desapareixerà...?
És un misteri.



Informació General

Espectacle clown de sala

Edat recomanada: públic adult

Durada de l'espectacle: Espectacle complet: 1h

(Es pot adaptar a diversos formats de temps)

Temps òptim de muntatge: 30 minuts

Temps òptim de desmuntatge: 45 minuts

Estrena de l'espectacle: Festival Sota La Palmera de Tarragona,

Nit de clown 6.07.2017



Fitxa tècnica

ESPAI ESCENARI

- 7 metres amplada
- 7,5 metres fondària
- La construcció del teletransportador com a element escenogràfic consta de 76 cm de fondària, 120 cm de llargada i 94 cm d'alçada

IL.LUMINACIÓ

- Joc de freds i càlids segons escena per part dels focus de l'espai, amb script de llum adjunt per al tècnic de la sala

SO

- Disposo d' altaveu portàtil BT amb "trolley" i 50W RMS de potencia si fós necessari i microfonia
- 2 monitors adequats a les dimensions de la sala amb taula de regulació
- Necessitat de tècnic de so al qual adjuntaré escaleta de so per a la funció

ALTRES NECESSITATS:

- Un tècnic organitzarà la llum i el so
- Camerinos i aigua mineral
- Càrrega i descàrrega: Es necessita un lloc on aparcar la furgoneta
- Regidoria: És imprescindible 1 persona, a l'arribada. Ha de ser coneixedora de l'espai per facilitar el muntatge i desmuntatge

Fitxa artística

“El viatge de la pallassa Mofa”

Creació/Idea original/Direcció/Intèrpret/Vestuari/Escenografia:

Mònica Bartolí Fàbregas

Direcció i co-director: José Castellano

Fotografia: Jordi Valls

**Agraïments: Raül Cid, Francina Fernández, Elisenda Trilla,
Elisenda Nadal, Cristina Ruiz i Roger Vilanova.**



Mònica Bartolí Fàbregas

Pallassa, actriu, animadora sociocultural i docent de teatre. Diplomada en Arts Escèniques al Col·legi de Teatre de Barcelona. Actualment coordinadora del Campus d'Arts Escèniques de la Selva del Camp, professora de teatre a la Cooperativa Obrera de Teatre El magatzem de Tarragona (COT). Formació adicional amb Jango Edwards, Leo Bassi, Merche Ochoa, Chacovachi i Guillem Albà entre d'altres. Realitzo espectacles satírics i còmics de carrer i de sala.

**Contacte: [653.132.254](tel:653.132.254)
monbartf@gmail.com**

www.monicabartoli.com

