

## Agustí Margarit i Solé

(+34) 647 662 366

amsclown@gmail.com

C/ Barcelona 104, 1r B, 08402 Granollers

28/10/1987

### Formación en artes escénicas:

- Stage de danza y malabares con Nicanor de Elia, Cie. Garage29, Bruxelles, Bélgica (2016)
- Entrenamientos regulares de danza contemporanea amb Laura Vilar y Miquel Barcelona en Nunart, Barcelona (2016).
- Acrobacia con David Marfil en Escola de circ Rogelio Rivel, Barcelona (2016)
- Deltebre Dansa 2015 dirigido por Roberto Olivan y con la participación de Anton Lachky, Jozef Frucek, Peter Jasko, Rakesh Sukesh, David Zambrano, entre otros, Deltebre (2015).
- Entrenamientos regulares de danza contemporanea amb Laura Vilar en Nunart, Barcelona (2015).
- Intensivo de Teatro Físico y Mimo con Christian Casanova en la Conejera, Barcelona (2015).
- Deltebre Dansa 2014 dirigido per Roberto Olivan con la participación de Anton Lachky, Jozef Frucek, Peter Jasko, Rakesh Sukesh, David Zambrano, entre otros, Deltebre (2014).
- Nouveau Clown Institute dirigido por Jango Edwards con la participación de David Shiner, Virginia Imaz, Tom Grader, Roberto Olivan, Cristi Garbo entre otros, Vienna, Austria (Maig 2014).
- Clown y comedia del arte con David Gol y Felipe Cabezas en Can Kun, Vallgorguina (2011).
- Intensivo de Clown con Cristian Atanasiu en Cronopis Centre Formació i Creació d'Arts Escèniques, Mataró (2011).
- Intensivo de Titeres, Marionetas y Mupeds en Cronopis Centre Formació i Creació d'Arts Escèniques, Mataró (2011).
- Nouveau Clown Institute dirigido por Jango Edwards con la participación de Grada Perskens, Jeff Johnson, Tom Grader, Pepa Plana, Alex Navarro, Cristian Atanasiu, Eric de Bont, Mag Lari, entre otros, Granollers (Març 2010).
- Trapezio con Elisabet Coll en Cronopis Centre Formació i Creació d'Arts Escèniques, Mataró (2009-2010).
- Acrobacia con David Marfil en Escola de circ Rogelio Rivel, Barcelona (2008-2009).
- Trapezio con Mònica Riba en la Llançadora associació d'artistes, Granollers (2008).
- Tecnicas de circo y interpretación con Pep Mogas en la Llançadora associació d'artistes, Granollers (2006-2008).

### *Otros*

Malabarista desde 2006.

Equilibrios en escalera desde 2015.  
Saxofonista autodidacta.  
Iniciado en Reiki (Técnica de sanación natural tibetano-japonesa)

### *Idiomes*

Català: Natiu.  
Castellà: Natiu.  
Anglès: Nivell Alt.  
Italià: Nivell mig.

## Experiencia profesional

### *Creaciones circo contemporaneo en colectivo:*

Creación Deltebre Dansa 2015 dirigida por Roberto Magro.  
Creación FestivalOFF 2016 dirigida por Nicanor de Elia.  
Creación La Central- Festival Grec 2016 dirigida por Pau Portabella.

### *Espectaculos de circo infantiles y cuentacuentos:*

- La divertidísima historia d'en Nik i en Nak amb Axel Valldaura. Espectacle infantil Cia. Nik Nak Circus.
- Magus. Clown amb màgia absurda i malabars (solo show) Cia. Clowngus.
- El pallasso que no feia riure. Conta contes Cia. Clowngus.

### *Numeros de Cabaret/ Varieté:*

- Luces. (2016) Numero de malabarismo-manipulación contemporaneo.
- Scratch. (2017) Malabarismo/danza

### *Espectaculos de calle:*

- Chamaquito & Chamaquita con Damaris Contreras. Circo y música en vivo Cia. Damagus. Participación en el concurso de circo de la Fira Alternativa de Sant Pol de Mar, (2012).
- El zhow benèfic d'en Guztau. Espectaculo de calle, Granollers (2014).
- Imàgic gin. Espectaculo de clown Cia. Clowngus. Fiesta de presentación de IMAGIC GIN, Granollers (2014).
- Inlighting souls con Tanit Gómez. Espectaculo de danza contemporanea y malabares de fuego. (2014-15).
- Volare. Creación en progreso. Espectaculo de circo callejero.

### *Docencia:*

- Monitor teatro y circo en Centre Obert Casa Nostra, Canovelles (2009-2012).
- Monitor teatro y cuento infantil en CEIP Sant Jordi, Mollet del Vallés, (2009-2010).
- Monitor teatro y cuento infantil en DanSALUT, Mataró (2010-2011).
- Monitor de circo en Casal d'estiu Associació Filaberquí, l'Ametlla del Vallès (Juliol 2012).

### *Figurante cine y televisión:*

- Red Lights de Rodrigo Cortés, Barcelona (2011).
- Diplomado Kawaguchi producció japonesa, Barcelona (2011).

- Crackòvia de Televisió de Catalunya, Barcelona (2011).