



INGRID ESPERANZA

performer
creadora

PERFIL

Performer y creadora, dedicada a la investigación del movimiento y a la exploración de lenguajes híbridos en la escena contemporánea. Actualmente radicada entre España y México.

NACIONALIDAD

Mexicana/Española



laesperanza.13@gmail.com



Ingrid Esperanza



zendratabasco



+34 630 678 377



ingridesperanza.com

IDIOMAS

Castellano, Inglés,
Catalán

FORMACIÓN

1996-1999

Estudios de Arte Dramático en el Cultural C. Virginia Fábregas en la Ciudad de México.

2000-2003

Formación y entrenamiento de Circo y técnicas aéreas acrobáticas con la Compañía Circo Raus y Bats Circo-Teatro en la Ciudad de México.

2007

Master classes por un especialista Chino del circo tradicional en la técnica del suspensión capilar

PROYECTOS DE CREACIÓN

Páramo Cero (2008)

Teatro de objetos e sujetos en movimiento, Barcelona

Zendra (2012)

Solo, pre-selección CircusNext

Proyecto Otradnoie (2013)

Coproducción Firra Tarrega

Imaga (2016)

Compañía Revelación por la revista Zirkolika, Barcelona

Picaderø (En Creación)

Coproducción Mexico, España, Argentina, Italia y Alemania

PRINCIPALES COLABORACIONES COMO INTÉRPRETE Y CREADORA

Cirque du Soleil

Animal Religion

Karlik Danza-Teatro

Circo Raus

MX Teatro

Eros Ludens

Grupo 55

INGRID ESPERANZA

performer creadora

EXPERIENCIA ESCÉNICA

- **En 1999** participó como actriz en **Timón de Atenas**, CENART, México.
- **En el 2000** se une a la Compañía Mexicana “**Circo Raus**”, dirigida por Israel Cortés.
- **Del 2001 al 2004** fue co-fundadora e intérprete junto a Cesar Romero y Luis Villanueva de “**Eros-Ludens**”. Compañía de danza, yoga y transgresión del cuerpo, interpretando las piezas: "Corpus in statu", "Vishnu" y "Vacío de las estrellas", las cuales se presentaron en el Palacio de Bellas Artes, el Teatro de la Danza y el Museo del Chopo, en la Ciudad de México.
- **Del 2001 al 2004** formó parte de la compañía “**MX Teatro**” dirigida por María Morett y Álvaro Hegewisch, para participar como actriz, actuando en producciones como: “Cruces”, “Muerte” y “Mujeres en el Encierro”. Actuando en varios festivales en México, Estados Unidos, Canadá, Argentina y España.
- **En el 2006** fue co-creadora de “**Paramo Cero**” [Teatro de objetos y Sujetos en movimiento], Compañía fundada en Barcelona, que contó con el apoyo de la Euro Región, España/Francia, camins de creació, 2007.
- **2009.** Participó en la 13^a edición del espectáculo Circ d'Hivern, llamado “**Oníricus**” en el Ateneu Popular de Nou Barris, Barcelona y en la obra “**Llits**” de LLuis Danes en el Teatro Nacional de Cataluña.
- **En el 2011** participó en “**El Viaje de las Heroidas**” con la Compañía Karlik Danza Teatro, en el Teatro romano de Mérida, España.
- **En el 2013.** Se une a la Compañía “**Proyecto Otradnoie**”, estrenando la pieza “**OTRADNIOE.1**” dentro del Festival Fira Tarrega. El Espectáculo fue presentado en el Festival Escenes de Rue, Mulhouse, Francia, Festival Mirabilia, Italia, Trapezi Reus, Fira Mediterranea en Catalunya, Festival siguiente Escena, México, Festival Charivari, Chile, entre otros.

INGRID ESPERANZA

performer creadora

EXPERIENCIA ESCÉNICA *(continuación)*

- **Del 2013 al 2016.** Crea y dirige junto con Melissa Scioscia la Compañía “**IMAGA**”, Suspensión de los cabellos e Investigación del Movimiento. Presentando su trabajo en diversos Festivales en Europa y Sudamérica: Festival "Pisteurs d'Etoiles", Francia, Festival do Circo du Brasi, festival Fun fatale en Praga, Mercat de les Flors, BCN, 2014.
- **En el 2016** se estrena la pieza. **FS2. Sinfonía Escénica de la Relación** en la Sala Hiroshima, Barcelona. Obteniendo el reconocimiento como **Compañía Revelación por la revista Zirkolika.**
- **2016,** Participa en el proyecto "**Sapiens Zoo**" de la Compañía “**Animal Religion**”, estrenada en "El Mercat de les Flors" BCN en abril, coproducido por SUBTOPIA en Estocolmo.
- **Desde Octubre, 2016 hasta Octubre 2018,** formó parte del equipo artístico del espectáculo “**Sép7imo Día**” del “**Cirque du Soleil**”, en el cual presentó su “solo act” de Suspensión Capilar en una gira por Latinoamérica y Sur de los Estados Unidos.
- **Invierno 2018/19** Participó en el 23è circ d’hivern en el Ateneu Popular de Nou Barris en Barcelona, con el espectáculo “**NU**”, dirigido por Quim Giron de la Compañía “**Animal Religion**”
- **Septiembre, 2019.** Actualmente en los preparativos para la celebración del Día Nacional de Arabia Saudita, en un proceso de creación y 5 presentaciones con **Cirque du Soleil**

INGRID ESPERANZA

performer creadora

BECAS Y RECONOCIMIENTOS

- *Beca de Residencias Artísticas, 2018/19. Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, FONCA, México.*
- *IMAGA, Compañía Revelación por la revista Zirkolika, 2015. Barcelona.*
- *Pre-selección del solo ZENDRA por el Circus Next / JTCE (European Young Circus Talents Platform), Neerpelt, Belgium, 2012.*
- *La beca de Creadores Escénicos 2009 del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, FONCA, México.*
- *La UNESCO-Aschberg Bursary for performing Arts. 2007.*
- *La beca Berlinale, Berlin, Alemania y el premio a mejor interpretación en el cortometraje "Te apuesto y te gano", dirigida por Alejandra Sánchez. Festival de Cortos del Líbano. , 2005.*

TALLERES DE SUSPENSIÓN CAPILAR

Desde el 2007 practica la antigua disciplina circense llamada "Suspensión de los Cabellos", técnica de Circo tradicional que se encontraba en el olvido y de la cual Ingrid ha sido transmisora hacia el mundo de la escena contemporánea. A lo largo de este tiempo, ha ido re descubriendo y evolucionando técnicamente el "Nudo para flotar" y ha puesto un especial énfasis en el cuidado físico para una buena salud postural. Ingrid comparte esta experiencia por medio de talleres intensivos a profesionales de la escena especializados en disciplinas físicas y de movimiento.

Marzo 2017. Festival de Circo de Mazunte, Oaxac, México.

Noviembre 2017. Espacio "La Bonita" Barcelona.

Febrero 2019 . Espacio " La bonita" Barcelona

Abril 2019. Cirko Alebrije, Guadalajara, México.

Octubre 2019. Aerial Circo de Lanzarote, España.