

## **Marti Soler i Gimbernat**

Artista de circ

Especialitat: mà a mà acrobàtic, roda Cyr

Nascut el 23 novembre 1978 .

Tlf:

0034647194299(Espagne)

e-mail: [msolergimbernat@yahoo.es](mailto:msolergimbernat@yahoo.es)

Llengües: català, espanyol, francès, italià, anglès.

## **FORMACIÓ ARTÍSTICA**

- 2003/2006:** Académie national des arts du cirque Fratellini a Paris. Formació professional superior, **diploma “métier des arts de cirque”**.
- 2001/2003:** Escola de circ de Barcelona Rogelio Rivel. Formació de base en arts de circ (acrobàcia, teatre i dansa.)

## **EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL ARTÍSTICA**

- 2009-2012** Creació de la companyia **Daraomai** i de l'espectacle **1,2,3 poma!** L'espectacle ha realitzat **120 representacions** des del dia de la seva estrena i ha guanyat 2 premis en el seu primer any de gira: **Premi del públic als estivals de Perpinya i premi de circ Zircolica al millor espectacle de companyia novell.**
- 2009** Gira amb la companyia **Transexpress**, estrena al **circ Jules Verne d'Amiens**. (25 rep.)  
Presentació del numero de mans a mans **Atenció al redoble!!** amb el **circ Cric al Teatro-circo Price de Madrid**. (20 rep.)
- 2008** Tot l'any: creació amb la companyia **Transexpress**, espectacle **Cabaret Cromàtic**.
- 2007** Maig, Juny i Juliol: creació amb la companyia Fattore K de “**Dionisiache**”, dirigit per **Giorgio B. Corsetti**, representat a les termes de Villa Adriana a Roma. (5 rep.)
- 2007** Març: **Pizzicato**, dins del **festival Piste de lancement**, organitzat per l'espai Catastrophe de Bruxelles. (4 rep.)  
Febrer: **Pizzicato**, al cabaret Fratellini i als estudis de l'EMGP dins de l'exposició “voilà le travail.” (3 rep.)  
Gener: Tournatge d'escenes de teatre i d'acrobàcia dins la neu dels Pirineus. Amb la **compagnie Baró d'Evel**, per l'espectacle “I”. (3 jours)
- 2006** Desembre: **Circabaret**, sopar-espectacle dirigit pel **collectif Circa Tsuica** i els seus invitats representat a l'Amazir, cabaret de l'académie fratellini. (10 rep.)  
Octubre i Novembre: **Comédie sans titre**, peça de teatre inacabada de Federico García Lorca. Creació amb la **compagnie de théâtre internationaliste Yorick i dirigida per Micheal Batz**. (6 rep.)  
Juny: **Pizzicato**, peça de teatre-circ creada dins els “actes seconds”, posada en pista de **Jean Yves Peñafiel**, representada al chapiteau Fratellini. (6 rep.)  
Abril et Juliol: **Karracena**, banquet de circ dirigit per **Laurent Gachet**, representat a Saint Denis i a Rabat (Marroc). (15 rep.)
- 2005** Mars: **Ma a ma amb la mort**, primera creació pròpia dins d'“actes premiers” a l'académie de cirque Fratellini amb la mirada exterior de **Thierry Poquet**. (6 rep.)
- 2004** Setembre i Octubre: **Le luthier de Venise**, opéra-circ dirigida per **Giorgio B. Corsetti** i representada al teatre de Chatelet de Paris i a l'opéra de Rouen. (16 rep.)  
Gener: Festival mondial du cirque de demain, mosso de pista.