



Póker de Iaies



*Dues Dames entren en acció...
...la Màgia està servida
d'una manera molt divertida!*



Sinopsi

La **taia Escopinya** i la **taia Albergínia**, son parella, de fet i amigues de tota la vida. Dues iaies actives amb molta delicadesa i empatia, explicaran el seu dia a dia, compartint les seves il·lusions i experiències amb els amics i amigues que aniran coneixent...

Crearan un ambient màgic on l'impossible esdevé possible.

Adaptaran jocs de màgia a la temàtica del bon envelliment. La gent gran som ben vius i si ens cuidem podem aportar uns valors amb tota l'experiència viscuda. No som un moble, som una obra d'art treballada tota la vida amb molta paciència i alegria.



Fitxa Tècnica

Adaptable a sala, carrer o cafè-teatre
Espai recomanat: 4x4 (tot terreny!!!)
Escales a peu d'escenari
Llum de públic
A càrrec de l'organització: Equip de llum i tècnic
A càrrec de la companyia: Equip de so

Fitxa Artística

Intèrprets: Judit Fuster i Anna Montserrat
Direcció: Cía Pòker de Dames
Assessorament de màgia: Faustí Call i Gabi Pareras
Producció: Cía Pòker de Dames i Joan Raventós
Vestuari: Mar Montserrat, Roser Boada,
Sandro Bedini i Maria Segarra
Música: Blai Casals
Disseny gràfic: Àlex Duran
Fotografia: Estefanía Zuheros

Trajectòria Anna Montserrat

Pallassa de cor i il·lusionista de passió “Quina combinació”.

Artista amb una àmplia formació en el món de les arts escèniques, comèdia de l'art, mim, títelles, òpera xinesa, circ, clown i màgia. Combinant la feina d'artista amb la de formadora de Circ.

Va començar professionalment el 1989 al Poble Espanyol de Barcelona, realitzant espectacles per escoles dins del servei pedagògic, destinats a escoles de tot Catalunya, fins l'any 2002.

Des de l'any 2002 i fins ara, creo junt amb quatre artistes més, l'escola de Circ infantil “**Quina Gràcia**” ubicada al barri de Gràcia de Barcelona. Actualment som 14 professors i professores en les següents tècniques: Aèris, Acrobàcia, Malabars, Equilibris, Màgia i Clown.

Sempre ha tingut contacte amb la màgia i ja el 1993 ofereix un espectacle propi de màgia familiar “Xicana”, però és des del 2007 que s'ha convertit en la seva passió i base principal dels seus espectacles, especialitzant-se en màgia còmica i clown per a tots el públics.

Crea també l'espectacle “Póker de iaies” on reivindica la màgia femenina i també que la gent gran no són un moble, si no una obra d'art treballada dia a dia amb molta comunicació i empatia.

Des del 2001 i fins ara, sòcia de Pallassos Sense Fronteres, expedicions a Nicaragua, El Salvador, Colòmbia, Guinea Equatorial, Haití, Moçambic, Líban, Burkina Faso i als Camps de refugiats de Tunísia, d'Idomeni, Etiòpia i Mèxic, realitzant espectacles per a poblacions en situacions en crisi.

Estudis de màgia amb l'especialitat de **Cartomàgia** (màgia de prop) amb el mestre *Gabi Pareras*. Sòcia de la SEI/ACA, l'Associació Catalana i Espanyola d'Il·lusionisme.

Així ha participat en el I, II i VI Festival de Damas Màgiques de Terrassa, Festival de màgia de Córdoba, al Festival Arts Escèniques AMA de Palma de Mallorca, Festival de Pallasses d'Andorra, Festival de Pallasses del Circ Cric, Festival de Pallassos de Cornellà, Festival de Màgia l'Impossible de la Canonge, Festival Teatre Màgic de Tarragona, Festival de màgia de Vitòria, Festival Emergent, Festival la Peixera, Festival Magiclown, Festival de Màgia de Santa Susanna, Festival de Màgia Troba'm, Circo Price, Festiclown, GlaukerFestival a Suïssa, Paderborn i Pflasterzauber Festival a Alemanya i Fira de Tàrraga, entre d'altres.



Trajectòria Judit Fuster

Judit Fuster, llicenciada en Escultura a Belles Arts, desenvolupa la meua carrera de Maga des del 1998 a l'**Associació A.M.I.C** (Associació de Mags Internacional de Catalunya).

El 2010 formo part de la companyia **Zootroupe** dirigida per un ex-membre de "**La Cubana**", on treballo la meua part actoral, juntament amb 12 mags més, interpretant el personatge d'**Estel Biem**, una fanàtica del reciclatge.

Durant l'any i mig que estic a la companyia, actúo en vàries ocasions per a diferents públics i en diferents escenaris: restaurant **Can Travé** (Octubre 2010), **Festival de Teatre** de Pineda (Novembre 2010), **Festival Internacional de Teatre al Carrer** a Valladolid (Maig 2011), **Festes de la Mercè** (Setembre 2011), espectacle propi "**Rakataciem**" al **C.C.C.B** (Juliol 2011); **Festes Majors** de Cadaqués, Ripollet i Cerdanyola.

Durant el 2012 realitzo un curs de clown amb *Alain Vigneau*, i arrel d'aquí, neix el personatge d'**Elga Von Fuster** (una mentalista alemanya que va acompanyada del seu peculiar traductor particular), un registre molt diferent al de **Montserrat Escopinya**, però en la mateixa línia còmica.

El personatge de **Montserrat Escopinya** neix el Febrer de 2012 com a presentadora, ara oficial, dels **Cabarets de Rai Art** (www.facebook.com/rai.art/info)

Actualment dono classes de Màgia a nens de 6 a 13 anys a l'**Escola Solc**, a l'**Escola Francesa** i a l'**Escola Sant Felip Neri**.

Participació al **VIè i VIIè Festival de les Dames Màgiques** de Terrassa, **I Festival de Màgia al Rei de la Màgia**, **Fimag** (Festival de Màgia de Torroella de Montgrí), **Festes de Gràcia**, **Festes de la Barceloneta**, **Festes del Poble Sec**, **Centre Cívic de Sarrià**, **Centre Cívic del Carmel**, **Centre Cívic La Casa Grogga**, **Centre Cívic Vilafloreda**, **Centre Cívic Prosperitat**, **Festa Major de Rubí**, **Fes+Chapeau** de Sant Pere de Ribes, **Cabaret Nunart**, **Speaker** a **BML** (Barcelona Magic Line), **Pallassos Sense Fronteres**, presentació de curs final **AFEV**, **Festival Chapeau**, varis sopars d'empresa privats, animacions a comiats de solter/a...





Contacte

Judit Fuster: (+34) 640 121 362

Anna Montserrat: (+34) 639 586 831

Facebook i Instagram: @pokerdeiaies

www.annaxicana.com

e-mail: annamontbo@gmail.com

juditfl@hotmail.com