

TALLERS TRIMESTRALS

ACROBÀCIA INICIACIÓ amb David Marfil - Txupi
Dimarts i dijous de 19.15 a 21.15h

ACROBÀCIA INTERMEDI amb David Marfil - Txupi
Dimarts i dijous de 17.15 a 19.15h

ACROBÀCIA AVANÇAT amb Alberto Feliciate
Dilluns i dimecres de 19.15 a 21.15h

VERTICALS INICIACIÓ amb Enric Petit
Dilluns i dimecres de 17.15 a 19.15

VERTICALS INTERMEDI amb Enric Petit
Dilluns i dimecres de 19.15 a 20.15h

EQUILIBRIS ACROBÀTICS INTERMEDI amb Tomàs Cardús
Dilluns i dimecres de 17.15 a 19.15h

TRAMPOLÍ INI-INT amb Àngel de Miguel
Dimarts i dijous de 19.15 a 21.15h

PAL XINÈS INI-INT amb David Candelich
Dilluns de 19.15 a 21.15

TRAPEZI FIX INICIACIÓ

Grup A amb Bea Contreras >> Dimarts i dijous de 16.30 a 18h
Grup B amb Pili Serrat >> dijous de 19.15 a 21.15

TRAPEZI FIX INTERMEDI amb Gris Juncà
Dilluns i dimecres de 17.15 a 19.15h

TRAPEZI DOBLES INI-INT amb Pili Serrat
Dimarts i/o Divendres de 19.15 a 21.15

CÈRCOL AERI amb Bea Contreras
Dijous de 19.15 a 21.15h

CORDA I TELES INI-INT amb Antònia Ruiz
Dimarts i dijous de 17.15 a 19.15h

CORDA INTERMEDI amb Antònia Ruiz
Dilluns i dimecres, de 19.15 a 21.15h

TELES INTERMEDI amb Antònia Ruiz
Dimarts i dijous de 19.15 a 21.15h

PALLASSO amb Miner Montell
Dijous de 20 a 21.30h

+info a www.escolacircrr.com

COM ARRIBAR?

Metro: L4 i L11 (Trinitat Nova) + L3 (Roquetes)

Bus: 50, 51, 60, 76, 81

Amb cotxe: S.2 Ronda de Dalt.



Organitza:



ASSOCIACIÓ DE CIRC ROGELIO RIVEL
C. Portlligat 11-15 / 08042 Barcelona
Tel (0034) 93.350.61.65 / Fax (0034) 93.354.60.98
tallers@escolacircrr.com / www.escolacircrr.com

Dóna suport:



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE



INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA



Generalitat de Catalunya
Institut Català de les Empreses Culturals



Ajuntament de Barcelona



TALLERS INTENSIVS DE CIRC

Setmana Santa I5

TRAPEZI MINIVOLANT (8h) **amb Jordi Montmany**

Del dilluns 30 de març al dijous 2 d'abril, de 17 a 19h

Contingut:

Taller dirigit tant a l'aprenentatge com a la millora de la tècnica del minivolant:

Figures i salts acrobàtics al matalàs de seguretat

Tècnica del portor al quadre aeri

Returns a la plataforma.

Es requereix nocions bàsiques de trapezi fix (corbes, esquadra, sol...).

Sobre el Jordi:

Jordi Montmany, trapezista de vol especialitzat en acrobàcia aèria, ha treballat a la companyia The flying tiritas (Bcn) tant de volant com de portor i actualment actua amb la companyia de circ i teatre Oncore (França) com a volant a l'espectacle: Une drôle de maison.

Preu: 90 €

CABLE D'EQUILIBRI (8h) **amb Stéphanie Bouchard**

Del dilluns 30 de març al dijous 2 d'abril, de 19 a 21h

Contingut :

Escalfament, exercicis bàsics de cable, moviments estàtics, girs, passes de ball i treball amb música.

Depenent del nivell, exercicis en equip.

Sobre la Stéphanie:

Stéphanie Bouchard es va formar en arts circenses a l'Escola de Circ Nacional de Montréal entre el 1998 i el 2002, on es va especialitzar en cable d'equilibri i monocicle. Des de llavors compagina la seva vessant artística amb la formativa. Ha girat entre altres amb el Circ Starlight a Suïssa, el Circ Gran Fele a l'Estat espanyol, Brown Entertainment als Estats Units i ha col·laborat amb el Cirque Eloïze.

Preu: 80 €

PRESENCIA ESCÈNICA (9h) amb Oscar Valsecchi

Del dilluns 30 de març al dimecres 1 d'abril, de 16 a 19h

Contingut:

Un taller obert a tots aquells que volen millorar la seva presència escènica i expressivitat. Treballarem sobre diferents exercicis i improvisacions que permetran a l'artista alliberar la seva pròpia imaginació i desenvolupar l'expressivitat del seu cos. Utilitzant com a base les tècniques del teatre físic, del mim corporal dramàtic i de la dansa, a aquest taller és una feina sobre la relació entre imaginació i emoció i les seves connexions amb el cos i el moviment. L'objectiu é donar a l'artista les eines necessàries per poder canalitzar la seva pròpia força i energia, i transmetre emocions al públic.

Sobre l'Oscar:

Actor i director, viu a Barcelona des de 2008. Estudia teatre físic, mim corporal dramàtic y dansa a Itàlia i a París. És a Londres, on viu durant 12 anys, que desenvolupa la seva feina amb el cos com a mitjà d'expressió. Ha treballat amb varies companyies en més de 20 espectacles i ha donat calsses a varis països del món. Descobriu el circo a Londres, on impartirà classes, durant 5 anys, al National Centre for Circus Arts (Circus Space).

A Barcelona ha treballat com a actor a "Entredos" amb la Cia. Capicua, "Ara" amb Moveo i "L'art de la comèdia" al TNC i a les pel·lícules "11-11-11" de D. L. Bousman i "Eva" de Kike Maïllo. Ha col·laborat a 5 produccions teatrals amb l'actor i director Lluís Homar. És cofundador de l'Associació Cultural ToTum TeaTre.

Preu: 75 €

BÀSCULA INTERMEDI (8h) **amb Guga Arruda**

Del dilluns 30 de març al dijous 2 d'abril, de 19 a 21h

Contingut:

Perfeccionar la pràctica segura de la bàscula:

- Històric i característiques de la bàscula.
- Entrenaments tècnics i pràctics de les diferents modalitats de bàscula (russa, coreana, hongaresa)
- Russa: moviments que prioritzen salts acrobàtics (mortals, piruetes, dobles mortals i dobles combinats a matalàs).
- Coreana: acrobàcies, canvis i creuaments a la bàscula
- Hongaresa: salts i acrobàcies amb recepció a portors.

A les classes també s'abordaran temes d'entrenament esportiu (escalfament, aprenentatge motor, preparació física) i altres com la por i la importància del grup, amb la finalitat de millorar l'evolució i seguretat dels saltadors/es.

Sobre el Guga:

Nascut a Sao Paulo, Brasil, el Guga està especialitzat en bàscula, barra fixa, trampolí, trapezi volant i cascades acrobàtiques. Amb estudis en Educació Física i un Master en Entrenament d'alt nivell a Moscou, va reciclar-se a l'Escola Nacional de Circ de Chatelleraut especialitzant-se en Trapezigran volant i trampolí. Autodidacta i creador de la minibàscula.

Preu: 65€



**ASSEGURANÇA
OBLIGATÒRIA DE 10€
PLACES LIMITADES**