

Marta Serena Jassé

residència habitual: Barcelona-Eixample
nivell català: excel·lent (llengua materna)

altres llengües habituals: castellà, alemany, anglès

habilitats musials: ukelele i versions

Neix a Barcelona el 21 de desembre de 1973. Em formo com actriu amb Berty Tobias i Peter Gadish al Col·legi de Teatre de Barcelona (1995-1998) i descobreixo definitivament la meua vocació pallassa, que alimentaré amb mestres com Gabriel Buendia (AR), Jon Davison (EN), Michell Dallaire (F), Miner Montell i David Gol (CAT). Formo la CIA Boira Pixanera i la CIA LA Tenda de les Coixes.

Viatjo a Berlin per tal d'estudiar el teatre i la llengua alemanya i m'hi quedo 12 anys. Actuo en solo, duo i grup en espectacles infantils i en cabarets per a persones adultes a Charivari Circus (Bln), Scheinbar Varieté (Bln), entre molts d'altres i també en hospitals i centres geriàtrics amb l'organització internacional Rote Nasen e.V. Mes referències a www.pallassarosi.cat - referències

Com a Skills complementaris practico i entreno des de 1998 la dansa, la màgia i sobretot les disciplines més físiques del circ: aeris i equilibris. A Berlin de la mà de Jana Korb, a Barcelona a l'Associació de Circ GENTE COLGADA i a NUNART. També toco l'ukelele en privat i en un duo per a persones adultes : versions de Violent Femmes, The Specials, Quimi Portet, Manel...

Des de sempre compromesa amb el món de la pedagogia no reglada i del lleure, començo a treballar com a formadora de circ i directora escànica infantil i juvenil el 2002 a Alemanya. Des d'aleshores he participat en projectes i escoles arreu d'Europa. Zirkus Zack – Berlin (D), Kinderzirkus Datterino – Darmstadt (D), Ecole Le Salto – Alés (F), Cirque Arbaz – Arbaz (CH), Cia Mar Gomez – Bcna, CIRCALINS – Pallars, i un llarg etcetera.

Membre activa de l'APCC: Associació de Professionals del Circ de Catalunya.

Links:

www.pallassarosi.cat

www.facebook.com/rosipallassa?ref=ts&fref=ts

<https://www.facebook.com/wolfgangundich?fref=ts> (duo musical)