

Martina Nova
artista de circo contemporaneo y nuevo lenguaje de
el cuerpo
Nacionalidad italiana
Residente en Barcelona
Av. Emeterio Escudero, 20
08198 La Floresta



Habilidades:

- acrobata aerea - Trapezio - Telas
- equilibrio sobre manos
- expresión corporal

Estudios:

- Circo: 2002/2004 Circo Criollo (Buenos Aires)
2005 Fundação Progreso (Rio de Janeiro)
2006 Escuela Circo Sion (Suiza)
2007 Estudios de equilibrismo con Cloud Victoria (Francia)
2011 Seguridad en el proceso pedagógico - Marco Bortoleto
Central del Circ, Barcelona
- Nuevo lenguaje del cuerpo: 2008/2009/2010 estudios con Doriana
Crema sobre el movimiento y el cuerpo
en el espacio escenico. (Torino)
- Teatro: 2007 PAUT (Torino)
- Estudios de danza: 2011 contemporanea, Area Espai de dansa i
Creacio, Barcelona
2010/2011 Tap Dance Dance Factory, Barcelona
2010 estudios sobre el ritmo y tap dance con
Roxanne Butterfly, Barcelona
- Estudis de Yoga Yengar: 2011 Centro Yoga Iyengar di Barcelona
2007/2010 studio personale sul metodo
Iyengar

Recorrido Artístico:

2011: actuaciones con el solo "*El Viaje de una Crinolina*"

- Antic Teatre
- Festival de circ, Trapezi (Villanova y la Geltrù)
- Venaria Reale, teatro-danza en espacios urbanos (Torino)
- Festival Summer Circus (Bolzano)
- Festival Città di Velluto (Ala, Trento)
- Inauguración de el Palacongressi de Rimini
- 14 Rassegna del saltimbanco, Cascina Torchiera (Milano)

2010/2011: creación de el solo "*El Viaje de una Crinolina*",
proyecto soportado por la Central del Circ y l'Antic
Teatre (Barcelona)

- 2009/2010: creación de el solo "Armonaria", tela aerea con proyectacion y costrucion de un estructura interactiva de luz y sonido. Danza, acrobacia y tecnologia. Proyecto soportado por el Festival Mirabilia (Torino)
- 2010: espectáculo "Quadro" con la CIA Eventi Verticali (Sassari - Sardegna)
- 2009: creación de el espectáculo "Neve" con el actor Daniele Gatti y la cantante lirica Son Jih Ye, Tortona (AL)
- 2007: creación de el solo "Trapeze Libell", performance de trapezio fijo.
- 2006/2010: creación de la CIA Duoacrobat con el Espectaculo "Fantasie in Volo" y de la performance aerea "Fiati Sospesi" de tela doble y actuaciones en festivales internacionales europeos, teatros y cabaret.
- 2006: - Espectaculo de cierre de las Olimpiadas de Invierno en torino, dirigido por Daniele Finzi Pasca
- presentación de l'espectaculo "Emozionale" circo y teatro de calle en festivales nacionales de Italia.
- 2004/2005: teatro de calle con espectáculo propio
- 2002/2003: soporte tecnico y logistico en espectaculos de circo y teatro de calle

Premios:

- "Premio Mirabilia 2010" Festival Internazionale di Teatro Urbano Mirabilia, Fossano(CN) con "Armonaria"
- Premio "Festival degli artisti di strada" con Duoacrobat(Aosta)
- "Premio Mirabilia 2008" Festival Internazionale di Teatro Urbano Mirabilia, Fossano(CN) con Duoacrobat

Residencias artisticas:

- 2012: La Grainerie, Toulouse (Francia)
2011: La Vela (Villanova y la Geltrù)
2010: Central del Circ
2010: Antic Teatre
2009/2010: Fossano (Cuneo, Italia)

Contactos:

www.martinanova.com ; info@martinanova.com

Blog: armonaria.wordpress.com

Tel. Spagna 0034 666020901 - Italia 0039 3382133867