

MÒNICA BARTOLÍ FÁBREGAS

T.653 13 22 54 /

<mailto:bufabaldufaclown@gmail.com>

<http://monicabartoli.com/>



Vaig néixer a Tarragona. Em vaig diplomar en Art Dramàtic al Col·legi del Teatre de Barcelona. Artista amant de la fusió de disciplines, pallassa i actriu.

Alçada: 1,58

Cabell: castany clar

Ulls: blaus, verds i grisos

Talla: 40

N.peu: 38

Idiomes: català, castellà (natiu); anglès (nivell bàsic)

Permis de conducció: classe B



FORMACIÓ

2018-2019. Titulació Directora de Projectes Educatius i Socials

2006-08. Diplomatura en Art Dramàtic - Col·legi del Teatre de Barcelona

2002-02. Curs de Formació de Grau Superior d'Animació Sociocultural - IES Vidal i Barraquer (Tarragona)

FORMACIÓ ADDICIONAL

2001. Curs d'Administració d'Entitats Esportives i Juvenils - IES Vidal i Barraquer (Tarragona)

2019. Taller de bufó i crítica amb Leo Bassi (Tarragona Jove, Espai Kesse, Tarragona)
Taller amb Merche Ochoa (Tarragona Jove, Espai Kesse, Tarragona)

2018. Intensiu de clown amb Guillem Albà - Cia. Passabarret Circ (Valls, Tarragona)

2016. Intensiu de carrer amb Chacovachi - Cia. Passabarret Circ (Valls, Tarragona)

2016. Intensiu clown amb Leo Bassi - Cia. Passabarret Circ (Valls, Tarragona)

2015. Intensiu clown amb Merche Ochoa - Cia. Passabarret Circ (Valls, Tarragona)

2014. Intensiu clown amb Jango Edwards/Cristi Garbo (Nouveau Clown Institute) - Cia. Passabarret Circ (Valls, Tarragona)

2014. Teatre.dansa amb Elisenda Nadal - Produccions La Torratxa (Valls, Tarragona)

2013-014. Creació Tetral amb Oscar Molina (Bailogu, Escola de ball, Bcn)

2011. Curs de Shakespeare Comediant amb Ferran Audí - Produccions Alta Realitat (Bcn)

2011. Cant i Pedagogia Vocal EVTS (Estil Voice Craft System) - Montse Frabco & MCIA

2010. Cors d'interpretació davant la càmera amb Jordi Godall i Jordi Sampere (CTB)

2010-011. Cors de coaching amb Jordi Godall (Col.legi del Teatre de Barcelona, CTB)
2009. Clown amb Merche Ochoa (Teatre Riereta, Bcn)
2009. Curs d'Energia, imaginació i creació de personatges amb Peter Gadish (Local-K, Bcn)
2008. Stage d'energia i percepció, entrega amb Peter Gadish i Maria Stoyonova - Horta de St. Joan, Terra Alta TGgn
2008. Cabaret/clown Lluna Albert - Escola de pallassos de Los Hijos de Augusto (Viznar, Granada)
2005. Interpretació - Institut del Teatre, Hospitalet del Llobregat, Bcn
2004. Monòlegs i escenes amb Raimon Molins (CTB)

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

ELS ÚLTIMS TEMPS

2020. Estrena producció Multidisciplinar#territoricreatiuvallenc #col.lectiudeartistes, **"Clau de Do"**, (direcció: Francina Fernández , 7 de març, Teatre Principal de Valls, Tarragona)

2019. Estrena número clown excèntric, **"Música"** Gala de Pallassos Sense Fronteres, Valls, Teatre Principal de Valls

2018. Curtmetratge S. Produccions 9878DC, Direcció: Daniel Herrero Llebaria

2017-2020. Coordinació i execució del [Campus d'Arts Escèniques](#) de la Selva del Camp al Castell de Paborde (activitat pionera al Camp de Tarragona)

2017/2018. Professora de teatre, Cooperativa Obrera de Teatre el Magatzem, Departament d'Aules Escèniques.

2017-2020. Coordinació i execució de classes de Teatre a la Selva del Camp al Castell de Paborde (temporada escolar grup adults/juvenils juntament amb FasTeatre; Francina Fernández)

2017-2020. EL VIATGE DE LA PALLASSA MOFA, creat, interpretat i dirigit per **Mònica Bartolí Fàbregas**, pallassa per adults, Festival Sota la Palmera 2017, Tarragona, Nit de Clown (en gira)

2017. BUSCANT LA LLUM, espectacle a la carta, escola de cuidadors de Vila-Rodona; creat, interpretat i dirigit per Mònica Bartolí Fàbregas

2016. "The beach, La platja", creat, interpretat i dirigit per Mònica Bartolí Fàbregas (clown familiar; Circuit ArtStreet de la Costa Daurada i Festa Major de St.Cugat del Vallès; Fira de Teatre de Tàrraga)

2015-16. "La rencontre des petits êtres", creat, interpretat i dirigit per Cia.Katalambánõ (Mònica Bartolí/Laia Estrada Moreno) (fusió de disciplines, circ, espectacle de perxa xinesa i pallasses)

TEATRE, PALLASSA/CLOWN

2015.CATS (clown) interpretat i dirigit: Mònica Bartolí Fàbregas

2014-15. "TERRA",(teatre) interpretada i dirigida: Mònica Bartolí Fàbregas; autor: Miquel Vilanova

2014-15. EL CAMÍ MÉS LLARG (teatre/dansa de creació col.lectiva); directora i coreògrafa: Elisenda Nadal

2014. BUFABALDUFA CLOWN (espectacles a la carta) intèrpret, direcció, autoria: Mònica Bartolí Fàbregas

- PASTISSÍSSIMS!!! (Circuit de circ de carrer de la Costa Daurada)

2013. HALLOWEEN, SELVA DEL MIEDO, REC. Portaventura. Empresa Fantasia

2012-13. LA VUELTA EN EL MUNDO EN 80 DÍAS, Producciones Lucky Luke (cover, ptge: Aouda, protagonista). Direcció: Producciones Lucky Luke - Gira nacional

2012.LES REGLAS DEL JOC, Teatronomia i Producciones Lucky Luke (ptge: Laura, protagonista). Direcció: Teatronomia i Producciones Lucky Luke

2011. ESPECTACLE CLOWN A LA CARTA, Direcció/autoria/clowns: Mònica Bartolí Fàbregas i Joan Far, Barberà de la Conca, Festa del Trepal (Tarragona)
2011. PINTURA SOBRE TABLA, d'Ingmar Bergman (acte inspirat en la pel·lícula El Séptimo Sello) Direcció: Maximiliano Capprara, (protagonista.Barcelona)
2009-11. Ascencorista clown, EL TIBIDABO,(actriu en logística) Empresa El Camerino
2010. LA RESCLOSA, de Michel Azama. Direcció i adaptació: Robert Torres (actriu visual; Barcelona)
2009. HABITACIÓ 303 de Jean-Paul Sartre (obra inspirada: A porta tancada; adaptació/direcció: Anna Rodríguez Pastor , Cia.Arsèncic (protagonista; Barcelona)
2008. L'AMOR ÉS UN OCELL VERD...(versió lliure La Ronda d'Arthur Schnitzler). Direcció: Manel Dueso (ptge: Meuca,protagonista. CTB; Barcelona)
2008. EL SOMNI D'UNA NIT D'ESTIU de William Shakespeare. Direcció: Xicu Masó (ptge: Puck, protagonista. CTB. Barcelona)
2007. LA CANTANT CALVA d'Eugène Ionesco. Direcció: Esther Nadal (ptge: Sra.Martin, protagonista.CTB. Barcelona)

TELEVISIÓ

2019. "COM SI FOS AHIR", TV3 (intervencions breus; cap: 469,471 y 473) Plató Il·lumina, Barcelona.
2010-11. POLÒNIA, TV3 (participacions cap.184); Direcció: Toni Soler
2009-2010. PELOTAS, TVE (participacions) Direcció: José Corbacho, Juan Cruz
2008. CRACKÒVIA, TV3 (participació especial, desembre, The Gasols). Direcció: Toni Soler, Pau Escribano, Joan Rufas

CINEMA

2015. "WHEN LARRY MET MARY" (participació). Director: Wen Zhang.Productora: Penélope Producciones
2009. ULL PER ULL (participació) Direcció: Mar Tarragona. Productora: Rodar y Rodar

PUBLICITAT

2012. DoneteS i Ballantine's (participacions)

CURTMETRATGES

2018. **Curtmetratge S**. Produccions 9878DC, Direcció: Daniel Herrero Llebaria
2010 .QUART PRIMERA (EMAV, Escola de Mitjans Audiovisuals) Barcelona

ANIMACIÓ

2017. Personatge: **Delicatess** (animació de carrer, Dia de la LLufa, Valls)
2015 i 2019.LA MISSIÓ APILO XII AL PLANETA RECICLATGE (contacontes/coordinadora).Tarragona, Ajuntament de Tarragona, EcoPiles (Festes de Sta.Tecla)
2015. Animacions personalitzades (clown)- Residència Sta.Teresa (Valls)
2012. PERSONATGE MOULIN ROUGE, Cia.Milnotes .Barcelona
2011. BAT PAT. Edicions 62.Barcelona
2010-11. ANIMADORA/MONITORA, Triajock
2010. CLOWN, Festa Major de St.Andreu
2009. Salón Bebés i Mamás (Gumfaus S.L.)
2008-09. GNOM DEL PARE NOËL, El Corte Inglés
2007. FESTES DECENALS DE LA MERÇÈ, Clown. Empresa Ecolúdic
2002. FESTES ST.MAGÍ, Cia. Pa Sucat, Tarragona (ptge d'aigua)
2001. FESTES DECENALS DE LA CANDELA, Els Comediants (geni del foc)

ALTRES

2015. TEATRE EN FAMÍLIES (Tallerista, curs annual)

2003. RESPONSABLE D'ATREZZO, Cia. Pa Sucat, Fira d'Arrel Tradicional i Popular de Manresa

2008. TALLERISTA TEATRE EN FAMÍLIES, Grup Teatrem, Sant Boi del Llobregat

2003-2005. TALLERISTA TEATRE JUVENIL, Empresa SENFO, Barcelona

2002-2004. TALLERISTA TEATRE INFANTIL, Els Til.lers de la Masó