

# LLEGIR EL CIRC

Bases de la convocatòria 2026

## 1. MARC DE LA CONVOCATÒRIA

“Llegir el circ” és un programa impulsat pel **Servei de Biblioteques del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya** i l’**Associació de Professionals de Circ de Catalunya (APCC)**, amb l’objectiu de difondre les arts del circ i reforçar el paper de les biblioteques públiques com a espais culturals.

Aquest projecte s’emmarca en la línia d’activitat “**Promoció de la lectura i la cultura**” del Servei de Biblioteques, que inclou altres iniciatives com:

- *Balla'm un llibre* (Associació de Professionals de la Dansa de Catalunya)
- *Llegir l'òpera* (Gran Teatre del Liceu i Fundació Òpera Catalunya)
- *Llegir el teatre* (Teatre Nacional de Catalunya i Teatre Lliure)

A través d’aquests programes, les biblioteques estableixen ponts entre literatura, música, teatre, dansa i circ, consolidant-se com a espais de trobada, creació i aprenentatge.

“Llegir el circ” pren com a referent el projecte *Balla'm un llibre*, que el 2025 va arribar a la seva desena edició. L’APCC aporta la seva expertesa en circ i col·labora en la definició del projecte, la redacció de les bases, la selecció de propostes, el seguiment i l’avaluació.

Forma part dels objectius de l’APCC difondre les arts del circ treballant per donar visibilitat al sector, reforçar-ne la professionalització, impulsar-ne la programació en diversos territoris i contextos.

## 2. OBJECTIUS

El projecte té com a finalitat **promoure les arts del circ, la lectura i les biblioteques públiques** mitjançant vincles entre literatura i circ, aprofitant el potencial dels serveis bibliotecaris com a espais de creació i difusió cultural.

Objectius específics:

- **Acostar el circ** i els seus processos creatius a tots els públics de les biblioteques, atenent la seva diversitat d'edats i necessitats, donant-lo a conèixer com una expressió artística i cultural propera a tothom.
- Enriquir l'**oferta cultural de les biblioteques** incorporant-hi el circ de manera continuada, al costat d'altres disciplines com el teatre, la dansa o l'òpera.
- Arribar a **diferents punts del territori català** mitjançant la xarxa de biblioteques públiques, i així garantir l'accés a propostes culturals de qualitat.
- Generar **espais de trobada entre els públics** habituals de les biblioteques i les persones interessades en el circ.
- Fomentar la **col·laboració entre biblioteques, espais de circ i equips** artístics del territori.
- **Trencar tòpics i imaginaris** associats al circ, mostrant-ne la diversitat i riquesa contemporània.
- Reforçar la **literatura com a font d'inspiració** per a les creacions de circ.
- Potenciar la **creació de petit format en circ**, afavorint la proximitat amb el públic i la seva difusió.
- Donar a **conèixer les artistes i companyies de circ** catalanes contemporànies.

### 3. QUÈ ÉS "LLEGIR EL CIRC"

És una proposta que connecta **literatura i circ** a través de les biblioteques públiques. El circ esdevé una eina per redescobrir la biblioteca com un espai obert i vinculat a les arts del moviment.

Valors del projecte: **creativitat, territori, diversitat, proximitat i equitat de gènere.**

El programa inclou:

- Producció i exhibició d'espectacles de circ de petit format a biblioteques públiques.
- Cada edició girarà entorn d'un autor/a o tema literari, proposat pel Servei de Biblioteques i consensuat amb l'APCC.
- Les propostes seleccionades es representaran en **6 biblioteques de Catalunya** (1 estrena a la ciutat de Barcelona i 5 actuacions més, 1 cada a cada província: Girona, Lleida, Barcelona (no ciutat), Tarragona i Terres de l'Ebre).

- Cada funció es complementarà amb un **diàleg post-funció** entre companyia i públic.

## 4. TEMA LITERARI 2026

L'edició 2026 tindrà per tema l'univers literari de l'escriptora Mary Shelley, de la qual s'acompliran els 175 anys de la seva mort.

Les obres presentades en aquesta convocatòria hauran d'estar inspirades en aquesta escriptora: una obra literària concreta o en la totalitat de la seva obra, en la seva figura i biografia, etc.

## 5. REQUISITS PER PARTICIPAR

- Ser soci/a de l'APCC.
- Possibilitat d'emetre factures per la producció i les actuacions.
- Vinculació de la proposta amb l'univers literari de l'escriptora Mary Shelley.
- Creació destinada a tots els públics (no exclusivament per a infants).
- Adaptació tècnica i d'espai per a biblioteques (espais no preparats per representacions de circ, metres disponibles variables, sense alçada, sense mitjans tècnics específics, etc.).
- Durada: entre **20 i 30 minuts**, màxim **2 intèrprets**.
- Disponibilitat per desplaçar-se a qualsevol punt de Catalunya.
- Ús del català si l'espectacle té text.
- Crear un proposta que compleixi els requisits d'aquestes bases.

## 6. COMPROMISOS DE LES COMPANYIES

- Coordinar-se amb el Servei de Biblioteques per conèixer espais i calendari.
- Participar en la xerrada post-funció (20 minuts), explicant la connexió amb l'obra literària. Si no s'arriba a un altre acord entre companyia i biblioteca, el diàleg serà conduït pel personal de la biblioteca amb un guió facilitat per la companyia i consensuat amb el Servei de Biblioteques.
- Seguir les indicacions sobre comunicació relacionades en l'apartat "12. Difusió" d'aquestes bases, pel que fa a logos, mencions i imatge gràfica.
- Gestionar i estar en possessió els drets d'autor de música i imatges utilitzades.
- Assistir a una reunió de valoració amb l'APCC un cop finalitzades les actuacions.

## 7. REMUNERACIÓ

**Finançament:** el Servei de Biblioteques assumirà la totalitat del cost del programa.

- **Producció:** 4.180 € + IVA (inclou sous, vestuari, transport, material).
- **Cada actuació:** 1.339,67 € + IVA (inclou transport, dietes i allotjament si cal).
- No s'acceptaran factures addicionals per aquests conceptes ja inclosos (transport, dietes, allotjament...).
- En edicions futures, el catxet no serà inferior al de 2026.

Els contractes inclouran clàusules específiques per preveure possibles incidències, com ara condicions meteorològiques adverses o la malaltia dels artistes.

## 8. PRESENTACIÓ DE CANDIDATURES

Cal presentar un **únic PDF (màxim 5 pàgines)** amb:

1. Descripció de la proposta.
2. Relació amb l'autor/a o univers literari.
3. Públic destinatari.
4. Durada.
5. Necessitats tècniques.
6. Esbós de guió per a la sessió post-funció.
7. Currículum professional.
8. Dades de contacte de la companyia.

**Inscripcions a través d'AQUEST FORMULARI.**

**Data límit:** 1 de març de 2026 a les 23:59h

Només s'acceptarà **una proposta per companyia/artista.**

## 9. CRITERIS DE SELECCIÓ

- Compliment dels requisits de la convocatòria.

- Vinculació de la proposta amb l'autor i univers literari d'aquesta convocatòria (Mary Shelley).
- Qualitat i originalitat de la proposta.
- Adaptabilitat i viabilitat en espais no convencionals en el circ com ho són les biblioteques.
- Experiència en activitats per a públics diversos.
- Qualitat del l'esbós de guió per a la sessió post-funció.

## 10. PROCEDIMENT I RESOLUCIÓ

La selecció la farà una comissió formada per **2 membres de l'APCC i 2 del Servei de Biblioteques**.

Publicació de la resolució: **març 2026, setmana del 16 al 22**.

Les entitats organitzadores d'aquesta convocatòria es guarden el dret a declarar-la deserta si calgués.

## 11. CALENDARI

- **Febrer, fins al dia 1 de març (inclòs):** presentació de propostes.
- **Març, setmana del 16 al 22:** resolució.
- **Juny:** primera quinzena, estrena a la ciutat Barcelona.
- **Juny – novembre:** gira per 5 biblioteques, 1 per cada província (Girona, Lleida, Barcelona –no ciutat–, Tarragona i Terres de l'Ebre).
- **Desembre:** reunió de valoració entre companyies i APCC.

## 12. DIFUSIÓ

El Servei de Biblioteques i l'APCC faran difusió del projecte i les actuacions. Les companyies hauran de seguir sempre aquestes pautes en totes les comunicacions relacionades amb aquest programa:

- Incloure els **logos de l'APCC, de Biblioteques de Catalunya i de la Generalitat de Catalunya.**
- **Fer mencions al programa, APCC i Biblioteques de Catalunya.**
- Utilitzar i respectar **la imatge gràfica del programa Llegir el circ.**