

PEDAGOGIA Y DIDÁCTICA APLICADA AL CIRCO II

DE LA PRÁCTICA A LA TEORÍA

CON PATRICK PINCHON · 25-26 ABRIL 2015

DIRIGIDO A

Formadores de circo de los diferentes ámbitos y disciplinas, docentes y educadores que utilizan el circo como herramienta educativa. Este curso está pensado para incitar a los formadores a **descubrir y reflexionar sobre los elementos pedagógicos a partir de sesiones reales, y de la experimentación con diferentes disciplinas** (malabares, equilibrios sobre objetos, acrobacia y expresión corporal y teatral), con la finalidad de poder identificar y conocer en profundidad cuáles son estos elementos y poder analizarlos.

OBJETIVOS

- Poder identificar un objetivo o competencia y desarrollar un programa específico para alcanzarlo.
- Poder preparar, analizar y adaptar un programa didáctico.
- Saber crear y desarrollar un proyecto a partir de diferentes criterios.
- Poder analizar los movimientos a trabajar para crear ejercicios preparatorios.
- Saber utilizar los diferentes tipos de estructuras pedagógicas.
- Poder crear las condiciones necesarias para permitir el desarrollo de las capacidades creativas individuales, y saber utilizarlas en el transcurso de la sesión.
- Saber evaluar y evaluar a los alumnos, y poder aportar soluciones.

PROFESOR

Patrick Pinchon. Artista y docente de primaria especializado en las Artes del circo, comienza su carrera en 2001 como instructor en la escuela de circo **Cirqu'en Cavale** (Francia)). Entre 2001 y 2006 realiza y coordina numerosos proyectos para todo tipo de público, perfeccionando así sus conocimientos pedagógicos y creando su propia metodología. En septiembre de 2003, pasa a ser formador y posteriormente

director pedagógico de la escuela, donde coordina y redacta el proyecto pedagógico inicial y de formación continuada de los instructores.

En septiembre de 2006 se instala en Florencia (Italia), donde crea con Julien Morot la escuela de circo **En Piste**, de la que es, desde hace muchos años, formador y director pedagógico. En 2007 se incorpora a la asociación de formadores **Giocolieri e dintorno** de Roma, con la que desarrolla un programa nacional sobre la pedagogía aplicada a las Artes del Circo. Del 2009 al 2012 coordina la aplicación de los dos primeros cursos de la formación de las Artes del Circo de la universidad de las ciencias motrices **Tor Vergata** de Roma. Durante este periodo participa en los encuentros europeos de **EYCO** para iniciar una formación europea. Actualmente es formador de la escuela primaria francesa de Florencia y continúa desarrollando proyectos de Artes del circo por diferentes asociaciones italianas.

CONTENIDOS

1. La estructura, organización y realización de una clase, un taller puntual, un curso de corta duración (20h trimestrales), medio (40h al semestre) o anual.
2. Los diferentes tipos de organización (aplicación / alcance, ventajas / inconvenientes)
3. Las diferentes etapas del aprendizaje, el análisis de los movimientos y las correcciones y soluciones dentro de las diferentes disciplinas circenses.
4. Adaptación a la actividad de las diferentes tipologías de alumnos (niños, jóvenes, adultos ...)
5. Sistemas de evaluación (función / alcance, aplicación)
6. Técnicas de gestión del grupo y cuál es el lugar del formador
7. Estimulación de la imaginación y la creatividad como motor del aprendizaje.
8. La pedagogía del proyecto (creación, coordinación, desarrollo).

DATOS PRÁCTICOS

FECHAS Y HORARIOS

Sábado 25 de abril: de 10h a 14h y de 15h a 19h.

Domingo 26 de abril: de 10 a 14h y de 15h a 19h.

Duración: 16 horas

LUGAR

La Central del Circ - Fàbrica de Creació de Circ de Barcelona Parc del Fòrum de Barcelona **Cómo llegar**

PRECIO

***Socios APCC:** 70€ **No socios:** 80€

(*) Esta tarifa se aplicará también a los formadores de Circo Social del Ateneu Popular 9 Barris, a los miem-

bro de otras asociaciones de circo del estado español que trabajan en red con la APCC, socios de la AGT y alumnos miembros de las escuelas asociadas a la ACET. El dinero sólo se devolverá en caso de anulación del curso. Debe haber un mínimo de 10 inscritos

INSCRIPCIONES

Formulario de inscripción AQUÍ

La inscripción sólo será válida una vez hagas la inscripción online y nos envíes a apcc@apcc.cat el comprobante del ingreso bancario (Cajamar-APCC: 3058 0553 28 2720005661), indicando tu nombre y el curso al que te inscribes .

Límite de inscripción 5 de abril