

PEDAGOGIA DE L'ACROBÀCIA

AMB ALBERTO FELICIATE · 17-18 OCTUBRE 2015

ADREÇAT A

Formadors de circ dels diferents àmbits, docents, educadors, animadors i monitors que utilitzen el cos com a eina i/o el circ com a eina educativa.

OBJECTIUS

- Conèixer els diferents tipus d'acrobàcia i aprendre a triar les eines correctes per traspassar la informació als nostres companys i alumnes.
- Realitzar sessions teòriques, visionats de vídeos i documentació, i sessions pràctiques.
- Comprendre el treball individual de recerca del moviment acrobàtic i definir eines per aconseguir-ho.
- Repassar tècniques de salts concrets que demanin els assistents amb antelació

PROFESSORAT

Alberto Feliciate neix el 1975 a Astúries; des dels 9 fins als 16 anys entrena i competeix com a **gimnasta esportiu**. Als 17, per una lesió a l'esquena ha de deixar la competició i passa a formar als gimnastes de base, aconseguint diversos campions i subcampions d'Espanya. Paral·lelament comença a fer col·laboracions amb companyies de teatre. Amb 18 anys viatja al Japó per treballar com a **acròbata** i malabarista al

parc temàtic Parc Espanya, on entra en contacte amb mestres d'arts marcial, amb especialistes d'acció i artistes de diferents disciplines. Des dels 22 fins els 34 anys treballa com a especialista d'acció. Porta **més de 10 anys com a professor de l'escola de Circ Rogelio Rivel** i actualment n'és membre de la Junta Directiva i de l'equip de Coordinació Pedagògica. Paral·lelament ha impartit classes de **formador de formadors** per a associacions de circ de Saragossa (AMZ), Alacant (Donyet Ardit), Bilbao (Flik flak), entre d'altres. És coordinador de l'equip de formadors d'acrobàcia de l'APCC des de 2012.

CONTINGUTS

1. Tipus d'acrobàcia
2. Preparació del material i planificació
3. La classe, el professor i l'alumne
4. La recerca del moviment personal
5. Avaluació i exemples
6. L'acrobàcia al circ
7. L'acrodance
8. La lesió i la seva gestió
9. Escalfaments
10. Classe d'acrobàcia "clàssica"
11. Classe enfocada a les ajudes
12. Jocs amb acrobàcia

Els continguts s'adequaran als objectius i àmbits de treball que sol·licitin els inscrits i per això, juntament amb el formulari d'inscripció, es demanarà sobre quins aspectes volen treballar.

DADES PRÀCTIQUES

DATES I HORARIS

Dissabte 17 d'octubre: de 10h a 14h i de 15h a 19h. **Diumenge 18 d'octubre:** de 10 a 14h.

Durada: 12 hores

LLOC

La Central del Circ - Fàbrica de Creació de Circ de Barcelona Parc del Fòrum de Barcelona **Com arribar**

PREU

***Socis APCC:** 50€ **No socis:** 60€

(*) Aquesta tarifa s'aplicarà també als formadors de Circ Social de l'Ateneu Popular 9 Barris, als membres

d'altres associacions de circ de l'estat espanyol que treballen en xarxa amb l'APCC, socis de l'AGT i alumnes membres de les escoles associades a l'ACET.

Els diners només es retornaran en cas d'anul·lació del curs. Cal un mínim de 10 inscrits per poder fer el curs.

INSCRIPCIONS

Formulari d'inscripció **AQUÍ**

La inscripció només serà vàlida un cop facis la inscripció online i ens enviïs a apcc@apcc.cat el comprovant de l'ingrés bancari (**Cajamar-APCC: 3058 0553 28 2720005661**), indicant el teu nom i el curs al qual t'inscrius.

Data límit d'inscripció 9 d'octubre (sempre que hi hagi places disponibles)