Convocatòria

Laboratori Come Closer (Apropa't)
Explorant les relacions i interaccions amb el públic

Laboratori pràctic per a artistes / autors/es de Catalunya i Colònia / Rin del Nord-Westfàlia

23-30 de maig 2026
CircusDanceFestival Colònia

El laboratori és part del projecte *MERIDIAN(s) Catalunya–Alemanya 2026*
En col·laboració amb l'**APCC en el marc del Pla d'impuls del circ 2023-2026**

Sobre el laboratori

El laboratori **Come Closer** és un espai dedicat a l'intercanvi artístic, al diàleg i a la inspiració.
No hi ha pressió per obtenir resultats finals; al contrari, està enfocat a compartir i experimentar des de la pràctica. El laboratori forma part de l'edició d'enguany del CircusDanceFestival i segueix la mateixa temàtica: *Come Closer*.

Concepte i enfocament

El laboratori reuneix deu artistes de Catalunya i Colònia/ Rin del Nord-Westfàlia
Els participants compartiran, intercanviaran i experimentaran de manera pràctica amb formes personals de treballar la relació entre públic i intèrprets en obres escèniques.
El laboratori serà facilitat per l'artista catalana de circ i dansa Diana Gadish i la dramaturga i pensadora alemanya de circ Jenny Patschovsky. Durant el laboratori, els i les artistes compartiran i experimentaran al voltant de les seves idees personals i enfocaments artístics amb el grup.

Hi haurà dos dies en els quals es convidarà a públic extern a assistir a les pràctiques grupals.
El laboratori tindrà lloc al CCCC (Centre de Creació de Circ Contemporani), un espai de residència i assaig independent de Colònia.

Persones destinatàries de la convocatòria

El laboratori s'adreça a:

- Artistes de circ professionals residents a Catalunya
- Artistes de circ professionals residents a Colònia / Rin del Nord-Westfàlia

Els i les artistes que volen participar-hi haurien de:

- Estar obert/a a compartir coneixements i experiències des de la pròpia pràctica artística.
- Tenir curiositat per al treball i l'experimentació amb el públic.
- Estar disposats/des a desenvolupar propostes o idees breus de manera individual o col·lectiva durant el taller.
- Les persones candidates han de ser autores de la seva pròpia obra i estar actualment pensant o treballant en un projecte artístic personal en què la presència del públic jugui un paper específic. Això pot incloure formats participatius, propostes escèniques no frontals, intervencions a l'espai públic o altres.
- Tenir un bon nivell d'anglès, serà l'idioma de treball del laboratori.

Calendari

22 o 23 de maig: arribada a Colònia
23 de maig: programació del festival, inclosa la presentació de la revista VOICES sobre la temàtica del festival (*Come* closer) i l'activitat de networking Apero Pro (opcional)
24 de maig: inici informal del lab + programació del festival
25-29 de maig: Laboratori (horari de matí i tarda)
29 de maig: al vespre: programació del festival (Compagnie XY, *Möbius*)
30 de maig: viatge de tornada

Què oferim

- La participació al laboratori és gratuïta
- Accés gratuït a determinats espectacles de CircusDanceFestival 2026
- Participació a l'activitat de networing internacional Apero Pro
- Allotjament i transport per als i les artistes de Catalunya
- Allotjament (només si és necessari) per artistes de Renània del Nord-Westfàlia
- Càtering del festival durant el cap de setmana i dinars durant la setmana del laboratori (els sopars aniran a càrrec de cada participant)

Candidatura

La convocatòria està oberta fins el 22 de febrer 2026.
Les persones interessades en participar hauran d'omplir el següent formulari indicant:

- La seva **informació bàsica** (Nom, nacionalitat, país / ciutat de residència, pàgina web)
- Una **biografia** curta sobre la seva formació, trajectòria i sobre la disciplina de circ de l'artista
- 1 o 2 **enllaços a *tràilers*** de treballs anteriors o works in progress
- Dins del formulari, hi ha un enllaç per a pujar un **vídeo gravat amb mòbil** (màxim 3 minuts) **presentant-se** a un/a mateix/a i **responent (en anglès) les respostes següents**:
    - Quines preguntes sobre el tema del laboratori portes?
    - Com es relaciona el tema de les relacions i les interaccions amb el públic amb el teu propi treball artístic?

Les persones participants seran seleccionades pel **CircusDanceFestival** i les dues mentores del laboratori. L'APCC assistirà a la selecció sense vot.
Els resultats de la selecció seran anunciats el 3 de març o abans.

Organitza

Amb la col·laboració de

Suport

En el marc de