

QUI SOM?

La Centraleta, *connexions culturals*, és una empresa amb 6 anys de trajectòria en les arts escèniques, especialitzada en (1) l'assessorament a companyies i artistes professionals d'arts escèniques, (2) la gestió directa de sol·licitud i justificació de subvencions i (3) la consultoria cultural per a entitats culturals amb necessitats de canvi i millora.

Volem i podem cobrir les necessitats en el desenvolupament qualitatiu i professional del i les artistes i/ o col·lectius artístics i ho fem amb transparència i d'una forma totalment personalitzada.

Actualment La Centraleta està formada per la Teresa Iglesias, documentalista, gestora i assessora cultural en arts escèniques tant de companyies professionals com d'entitats culturals. Des de l'any 2015, La Centraleta està col·laborant amb La Maleta dels espectacles realitzant les tasques de producció executiva i aportant valor amb la gestió de subvencions i consultories culturals.

En els darrers anys, hem gestionat els tràmits de sol·licitud de subvencions de diverses companyies professionals:

- Circ: cia. Leandre, cia. PakiPaya, cia. Endiciembre, La Bonita i Circ Panic
- Teatre/ titelles: cia. PontenPie, cia. Produccions essencials, cia. Peus de porc, Companyia B (a través de la cooperativa SMartib), Companyia de Teatre Anna Roca i la cia. El cau de l'Unicorn
- Instal·lacions de jocs: la cia. El pájaro carpintero
- Internacionalització: La Maleta dels espectacles, la cia. El pájaro carpintero i la cia. Peus de porc
- Infraestructura: cia. El pájaro carpintero i la cia. Circ Panic

COM FEM LA TRAMITACIÓ DE LA SUBVENCIÓ?

⇒ La gestió de la sol·licitud comprèn:

- ☞ Trobades personals amb la cia. per recollir tota la informació necessària per fer els tràmits
- ☞ Redacció íntegra del contingut de la sol·licitud amb l'ús dels formularis oficials:
 1. sol·licitud oficial
 2. memòria exhaustiva del projecte de producció/ relació detallada de la gira
 3. trajectòria professional de la cia./ tots els components
 4. pressupost/ memòria econòmica
 5. documentació diversa de la cia. (certificat Hisenda, Seg. Social, autònoms...)
- ☞ Trucades a l'administració corresponent per resoldre dubtes, fer consultes o tramitar modificacions de la sol·licitud → disponibilitat i immediatesa per esmenar qualsevol aspecte que sol·liciti l'administració
- ☞ Gestió de la documentació d'acord amb la normativa vigent
- ☞ Responsabilitat sobre la gestió professional del certificat digital amb el compromís escrit de fer-ne ús amb caràcter 100% confidencial i única i exclusivament per a l'objecte de la subvenció
- ☞ Responsabilitat d'entrega de tota la documentació dins el termini estipulat i amb el format pertinent
- ☞ Comunicació constant amb la cia. sobre l'estat de la subvenció i enviament de la documentació relativa a la presentació telemàtica oficial (justificants)

⇒ Quant de temps necessitem?

La publicació de les subvencions acostumen a ser durant el 1r trimestre de l'any i quan es publica la convocatòria oficialment tenim **20 dies** per presentar la documentació que es requereix.

Recomanem, però, contactar amb nosaltres al més aviat possible per tenir el temps suficient per fer les reunions prèvies de traspàs d'informació i documentació i començar a treballar per presentar una bona subvenció.

⇒ Quines línies de subvenció treballem?

Tenim experiència en el coneixement i el treball de les següents línies de subvencions públiques:

> ICEC

- ↳ Subvencions a activitats de circ de caràcter professional (empreses).
- ↳ Subvencions per a la millora d'infraestructura o adquisició d'equipament per a empreses d'arts escèniques i sales privades de Catalunya, *excepte de la ciutat de Barcelona*.
- ↳ Subvencions a projectes d'internacionalització d'empreses o entitats culturals.

> OSIC

- ↳ Subvencions a activitats de circ de caràcter professional (entitats).

> INAEM:

* Gira Nacional:

- ↳ *A1.2. APOYO A LAS GIRAS POR EL TERRITORIO NACIONAL DE PROYECTOS DE NUEVA CREACIÓN TEATRAL Y CIRCENSE*
- ↳ *C1. APOYO A LAS GIRAS CIRCENSES POR EL TERRITORIO NACIONAL*

* Gira per l'estranger:

- ↳ *B1. APOYO A LAS GIRAS TEATRALES POR EL EXTRANJERO*
- ↳ *B2. APOYO A LAS PRODUCCIONES TEATRALES Y CIRCENSES EN EL EXTRANJERO*
- ↳ *C2. APOYO A LAS GIRAS CIRCENSES POR EL EXTRANJERO*

> INSTITUT RAMON LLULL

- ↳ Ajuts a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires **fora de Catalunya** en l'àmbit de les arts escèniques.

⇒ Quin cost té la gestió integral de la sol·licitud de subvenció?

El cost de cadascuna de les línies s'estableix amb cadascuna de les companyies.

El cost d'aquest servei s'inclou com a despesa en els conceptes de despesa de la subvenció en qüestió.

En tots els casos, cal fer l'abonament en 1 únic pagament.

⇒ M'atorguen la subvenció, com faig la justificació?

El servei de gestió integral de la sol·licitud d'ajut inclou la presentació oficial de tota la documentació i tots els tràmits que cal fer per dur-la a terme, i **exclou** la justificació en cas que l'ajut sigui atorgat. Si la cia. rep la subvenció, pot:

- Fer la justificació ella mateixa > no existeix cap vincle comercial amb La Centraleta pel fet d'haver fet la sol·licitud
- Que La Centraleta faci la justificació > en aquest cas, caldrà parlar/ trobar-se amb la cia. per tenir tota la informació relativa a la producció i fer així la justificació.
En aquest cas, el cost del servei de justificació va a banda, tot i que es pot parlar d'un preu conjunt en el cas de fer la gestió + la justificació que es pot pagar de forma fraccionada.

COM ENS PODEU CONTACTAR?

Si vols contactar amb nosaltres, ho pots fer amb un correu electrònic a l'adreça la centraleta@gmail.com bé, trucant-nos al telèfon 622 780 808, o visitant-nos a la nostra oficina del carrer Santa Clotilde, núm. 6 del barri de Gràcia de Barcelona:

