



CIRCULANT, CIRC EN MOVIMENT!

Management i productora especialitzada en circ, humor, arts de carrer, màgia. Empresa cultural creada el 2010 dedicada a la promoció de les arts en viu i, en especial, les circenses i per tots públics. Treballem amb les companyies i agents culturals públics i privats en tasques de gestió i promoció, producció i distribució.

>>> Ajudes i Subvencions

Ajuda de subvencions a artistes i companyies.

Tipus: d' INAEM (gira nacional, internacional i infraestructura); d'ICEC (tots els tipus) i OSIC; Institut Ramon Llull (ajudes desplaçaments); i ajudes locals (ICUB) per creació o producció.

Condicions: Ho concebem com un servei sense necessitat que treballem en el management de la cia. La presentació de projecte a la convocatòria i la justificació, en cas de concessió, son processos separats, sense condicionar a la companyia. El servei de presentar ajuda té uns honoraris segons la feina que caldrà fer, no es un gratuït i es cobra en cas que es concedeixi l'ajuda. Oberts sempre a fer una reunió d'orientació i coneixement.

Temps necessari: la presentació d'ajudes i justificacions està vinculada a conèixer el projecte, informacions concretes, despeses, ... informació que requereix recopil.lació i presentar-se de manera telemàtica amb certificats digitals. Per tant, cal un temps per preparar el projecte. CIRCulant compagina tasques de gestió amb altres, sempre fem una reunió de valoració i concreció del temps.

Experiència: Hem treballat per Circ Teatre Modern; Cia EIA; Cia.Los2play, Cia.Solfasirc; CircCric; Cia.Balagans; Cia.La Bella Tour; i festivals. Empresa assessora del servei assessorament bàsic de l'APCC (fins 2015)

Consideració: Les ajudes son habitualment de concurrència pública, això vol dir que tot i complir les condicions i presentar la documentació correctament hi ha una valoració d'una comissió designada que puntuarà els projectes i es premien els més puntuats per davant d'altres. No sempre un projecte que mereix ajuda rep ajuda econòmica finalment.

En el camp de la gestió i assessorament: ajuda de subvencions a companyies de circ, dansa i teatre. INAEM, ICEC, OSIC, Coproduccions. Hem treballat per Circ Teatre Modern; Cia EIA; Cia.Los2play, Cia.Solfasirc; CircCric; Cia.Balagans; Cia.La Bella Tour; i també festivals. Empresa assessora del servei assessorament bàsic de l'APCC (fins 2015)

En el camp de la producció: en festivals com Festival Internacional de Teatre Còmic del Masnou- Ple de Riure (varies edicions); Festival L'1,2,3 del Pallasso (2010 - 2012); cicle Mataró, circ al casal! (desde 2010) i Casals d'Artistes de circ i teatre (estiu, setembre i nadal desde 2012); producció executiva en varis projectes circenses i teatrals.

Circulant, circ en moviment! - jordina@circulant.cat - m. 616 504 410- Jordina Blanch



En el camp de la programació: Desde 2010, creació i programació del cicle Mataró, circ al casal! creat per ampliar els espais exhibició de circ i apropar l'oferta de programació parateatral a nous públics. Programació d'espectacles a la Sala Parroquial de Teatre d'Òrius (Maresme) i Actes de celebració del Dia Mundial del Circ a varies poblacions.

En el camp del management: distribució d'espectacles a Catalunya i Espanya especialment, actualment amb les cies: LaDinamo, Wandering Orquestra, Txema Magic, Forani Teatre, CiaLePuant, CiaLP, Claret Clown,Cia. La Bella Tour, Cia. Los Herrerita.

DADES DE CONTACTE

Tfn 61650440 / 93 3562717

jordina@circulant.cat

www.circulant.cat

FB ManagementCIRCulant

Tw @CIRCulant