

**ALWAYS
DRINKING
MARCHING
BAND**

presenta...

EL CARRER ÉS NOSTRE



El Carrer és Nostre

Des de 1997 la Always Drinking Marxing Band va deixant la seva empremta genuïna i original pels carrers i places de tot el món. En els nostres inicis i amb el nostre primer espectacle Birra, sudor y lágrimas es van adonar del potencial que tenia aquesta fanfàrria, degut a la gran resposta per part del públic al ser la primera fanfàrria / brass band catalana en existir i de les primeres d'Espanya.. Van ser temps de laboratori , descobriment , coneixença i consolidació de la banda.

És a partir del 2004, i en veure que el públic demana més Always Drinking, que es crea un segon espectacle més elaborat, consolidant una estructura i un mètode de treball que fa donar un impuls definitiu a aquesta companyia. Havia nascut **El Carrer és Nostre**.



Amb aquest nom, El Carrer és Nostre, la companyia vol fer una reivindicació del carrer com el millor dels escenaris, el més democràtic i universal on qualsevol cosa és possible.

L'espectacle té un format que s'ajusta a qualsevol tipus d'esdeveniment i situació.

Al carrer som acústics i adaptables a qualsevol espai, no necessitem res més que un petit espai a peu de carrer on deixar anar la nostra música i els nostres gags. També tenim el format d'escenari, amplificats i una potència i força difícil de veure en altres formacions musicals. La barreja de la percussió, els vents i la guitarra elèctrica ens defineix com una brass band rockera.

L'espectacle El Carrer és Nostre està format per 8 músics i 1 frontman.

Els arranjaments estan fets per aquesta formació i creen un so molt potent que permet jugar amb les diferents melodies, donant-li un so peculiar i treballat a l'hora. A part, l'Always Drinking, li dóna un paper principal al "gag", a la interacció amb el públic i, mitjançant el frontman, s'aconsegueix una barreja còmica i musical que fa de El Carrer és Nostre un espectacle original i irrepetible.





Fitxa Tècnica

Tipologia d'espectacle	Música de carrer, itinerant o estàtica, amb molta interacció i participació per part del públic.
Idiomes	Català, Castellà, Anglès, Alemany, Francès Italià i Portuguès.
Nº Intèrprets	9 Persones
Durada	3x30 min; 2x45 min; 1x90min per dia.
Requisits Tècnics	CAP
Ubicació Requerida	Adaptable per a tots els espais a l'aire lliure (carrers, places, estadis, jardins, parcs, etc). Es requereix un vestuari.
Idoneïtat	Públic jove de totes les edats.



Des de 2005 , El Carrer és Nostre ha acumulat més d'un miler d'actuacions i segueix realitzant-les a dia d'avui. L'èxit és que l'espectacle és entenedor allà on vagi. La continua evolució de l'espectacle pel que fa a gags i repertori fa que any rere any sigui diferent i valgui la pena viure'l una i altra vegada.

El Carrer és Nostre...La Festa Continua!

CONTACTE +34 637.445.420

alwaysdrinkingproductions@gmail.com

www.alwaysdrinkingproductions.com





- Happy Jazz Lisboa (2004)
- SibFest Romania(2008)
- Durham-BrassFest(2010,2011,2013,2016)
- Festival Mawazine(2014)
- FIA Costa Rica(2014)
- Beijing Sping Festival(2014)
- Sziget Fest(2014,2015)
- Gaderteater Denmark(2016,2017)
- Cirque et Fanfare,France(2016,2017)
- Summer in Southside Birmingham(2016)
- International Festival Milton Keynes(2016)
- International Kunming Festival,Zina(2017)
- Les Accroches,Angers,France(2017)
- Olala Fest,Àustria,(2012,2013,2018)
- Summer Moscow Festival (2018)

i molts més...

"We were thrilled with the quality, professionalism and sheer fun of the band – they lightened up every corner they performed in"

Festival of Thrift - 2017

"They are simply irreplaceable... Audience was crazy for them as well as us, festival team. Every person in the band, from the manager to each musician, have the same harmonic attitude, which made their 3 weeks long tour in Denmark so joyful for us and for all the other artists in the program. Team is highly recommended to all the festivals and arrangers from all over the world."

Zelis Niegaard

Danmarks Internationale Gadeteaterfestival - 2017
Festival Director