

Cia El Cruce  
Punto y Coma





# Sinopsis

Punto y Coma no están.

Su mundo no existe.

Y si usted puede verlos es un privilegiado.

En su mundo fantástico los objetos toman vida, los movimientos hablan y las palabras vuelan. Coexisten en un fragmento olvidado entre tiempo y espacio, en un lugar donde las imágenes bailan y la fragilidad tiembla, un espacio único habitado por libros, objetos reinventados y seres extraños, un lugar mágico y sorprendente, inquietantemente cercano.

Son complicadamente sencillos, emocionalmente lógicos y nostálgicamente divertidos... En su poético mundo, las cosas no son lo que parecen, Punto y Coma tampoco.

Esta excéntrica pareja hace de lo absurdo algo vital y convierte lo cotidiano en una experiencia de dimensiones extraordinarias. Juntos presentan un divertido universo donde la lógica se ve transformada a través de las acciones y relaciones de dos excéntricos personajes en un jardín de libros.

Su realidad puede resultar confusa, sus acciones temerarias, su aspecto intimidatorio... pero no teman, a pesar de todo son ridículamente inofensivos.

PUNTO y COMA es una propuesta escénica de Circo-Teatro que toma su inspiración en el expresionismo y el teatro del absurdo. Indaga sobre los conceptos de "cultura" y "conocimiento" explorando las posibilidades poéticas y expresivas del circo contemporáneo y el teatro físico/gestual.

El Cruce desarrolla con Punto y Coma un lenguaje propio con el que transmitir una experiencia única, arriesgada y terroríficamente absurda al espectador.



# Ficha Artística

Una creación de Cia **El Cruce**

**Idea original y dirección:** Rubén Río

**Actores:** Nicoletta Battaglia y Rubén Río

# Ficha Técnica

**Duración:** 30/35 minutos la versión calle y 50 minutos la versión sala.

**Genero:** Circo contemporáneo, teatro físico ,multidisciplinar

**Apto para todos los públicos**

## Requisitos técnicos

**Espacio escénico :** min. 5x6 . Suelo liso y no inclinado. Altura 4,5mt.

**Tiempo de montaje :** 30 minutos

**Tiempo desmontaje :** 20 minutos

**Sonido:** equipo de sonido acorde con las dimensiones del espacio; entrada por un cable mininjack (3.5mm)

Camerino para 2 personas con espejo y baño

La obra es flexible en su representación y adaptable a distintos espacios, interiores y exteriores. **Toda la escenografía viaja en dos maletas** y puede viajar en aviones o transportes públicos.

Para una información más detallada contactar con la compañía.







# Contacto

Cia El Cruce

Email: [ciaelcruce@gmail.com](mailto:ciaelcruce@gmail.com)

Tlf.: Nicoletta 692539789

Teaser: <https://vimeo.com/127824173>

Web: <http://ciaelcruce.wix.com/elcruce>

Agradecimientos:

Centre Cívic Sant Martí (Barcelona)  
Café de las artes Teatro