

# DOPPIOZERO

**ESPECTÁCULO:** "DOPPIOZERO"

**IDEA ORIGINAL Y CREACIÓN:** Circo Carpa Diem

**GÉNERO:** circo-teatro

**DURACIÓN:** 60 minutos

**MIRADA EXTERIOR:** Fabrizio Rosselli

**DONDE:** Apto para sala y lugares protegidos al aire libre (por ej. patio interno, preferiblemente de noche)

**On Tour:** 2 artistas (Katharina Gruener y Luca Sartor)  
1 tecnico

**Tecnicas:** Mastil chino, bici acrobática y clown

Coproducción: Teatro Necessario

Con el apoyo de:

Acci Associazione Circo Contemporaneo Italia,  
(ganadores ProudAct)

Centro di Residenza IntercettAzioni - Circuito Claps

Casa del Circo Contemporaneo - Fond. Cirko Vertigo

Residenza Surreale, Flic/RSGT

Terre di Circo - IdeAgorà

Teatro Comunale di Vicenza

Teatro Magnani di Fidenza

ATER Fondazione

Cronopis Espai de Circ



# FICHA TECNICA

**Montaje:** 5h

**Desmontaje:** 2h

**Espacio:** 7m (prof) x 8m (ancho)  
x 6m (altura)

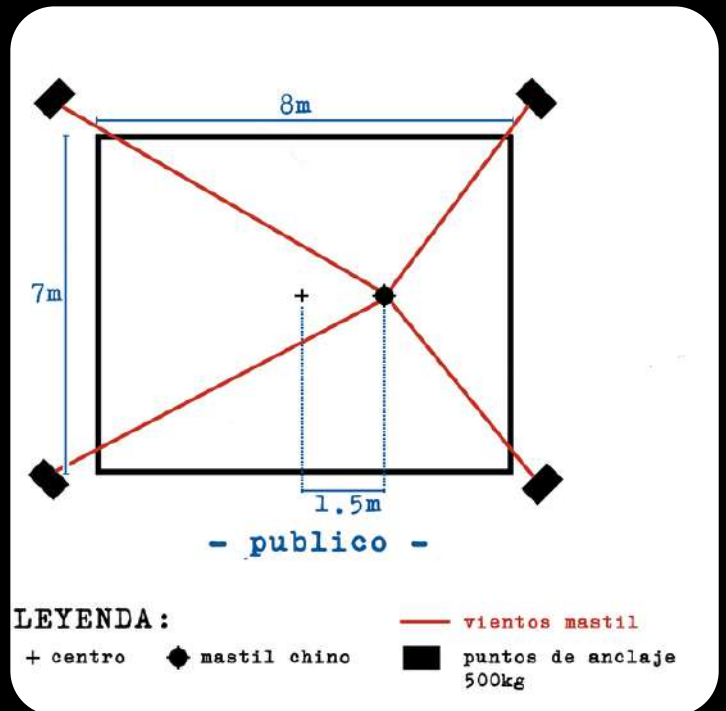
Se necesitan 4 puntos de anclaje de 500kg minimo cadauno por el montaje del mástil, en el suelo o hasta un metro por encima del suelo, pueden ser barras, columnas o tacos.

## Sonido:

proporcionado por la organización y adecuado al espacio.

Reproducción desde portátil (aporta la compañía).

En representación al aire libre el violín debe amplificarse, la compañía está equipada con un micrófono inalámbrico, la dirección no debe estar a más de 10 m del escenario.

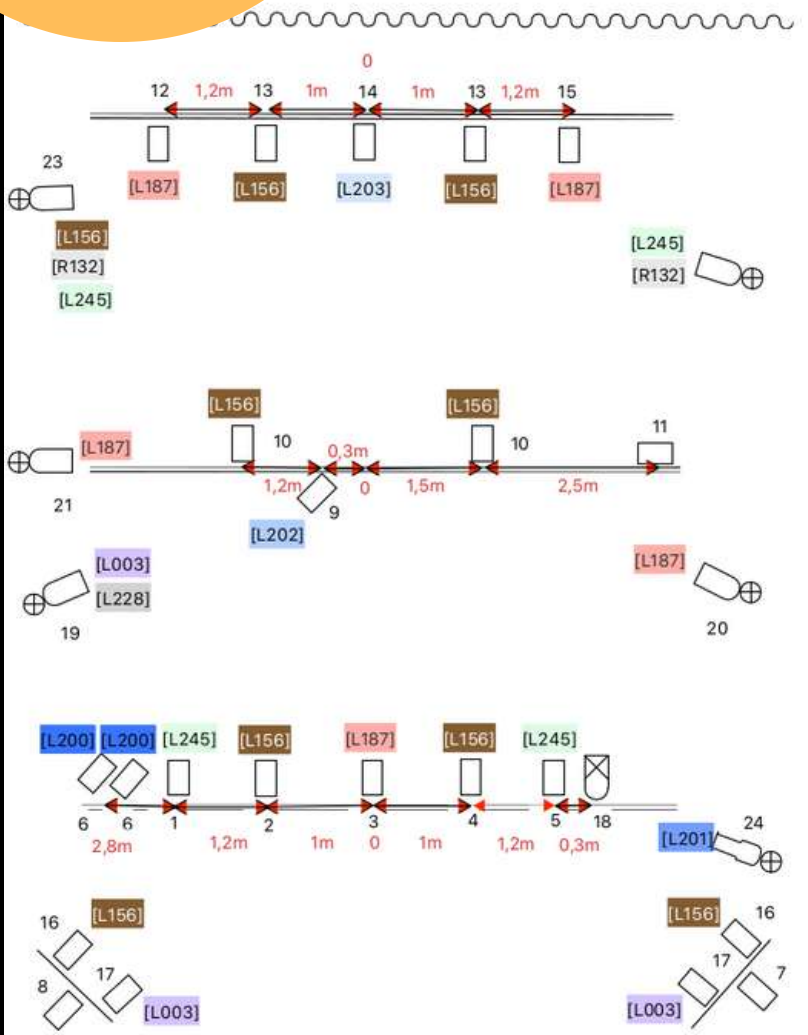


puntos de anclaje idealmente posicionados, hay flexibilidad en el posicionamiento dependiendo del espacio



# ILUMINACIÓN

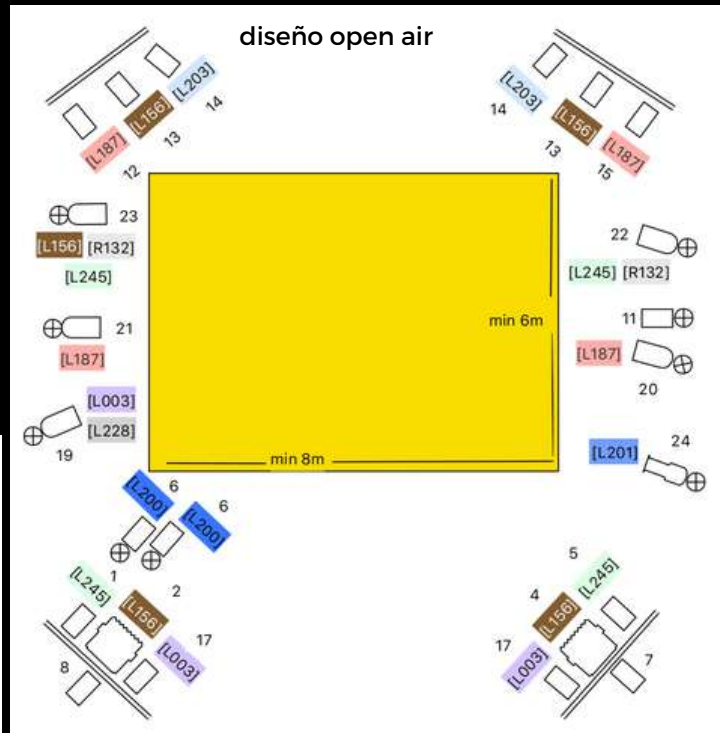
diseño sala



SALA: 24 canales de dimmer  
 22 PC 1000W con viseras / 5 Par 64 cp 62  
 1 Par 64 cp 60 / 1 Recorte ETC 19° 750w

**Nota importante:** tanto el material de iluminación, como los canales de dimmer y las estructuras pueden ser reducidas y/o modificadas según las necesidades de cada espacio.

diseño open air



OPEN AIR:  
 15 PC 1000W / 2 PC 2000W / 5 Par 64 cp 62  
 1 Recorte ETC 19° 750w

**leyenda**

	PC 1kW
	Sagomatore ETC 19° 750w
	Par 64 cp 60
	Par 64 cp 62
	Basetta



# OTRAS NECESIDADES

- El espacio de trabajo debe estar **limpio** para la realización del montaje.
- El transporte de todo el material aportado por la compañía se realizará en furgoneta, reservando un **espacio de carga y descarga** adecuado al mismo (el modelo y la matrícula será informada por producción al teatro el día anterior a la función).
- Se dispondrá de **camerinos** para dos personas equipado con espejo, mesa, silla, agua y tomas de corrientes.



# CONTACTO

Referente: Katharina Gruener

Tel: +34 644607314

whatsapp: +393389797508/+393472352699

mail: [circocarpadiem@gmail.com](mailto:circocarpadiem@gmail.com)

