

GOTA

Fitxa Tècnica

1. Horaris

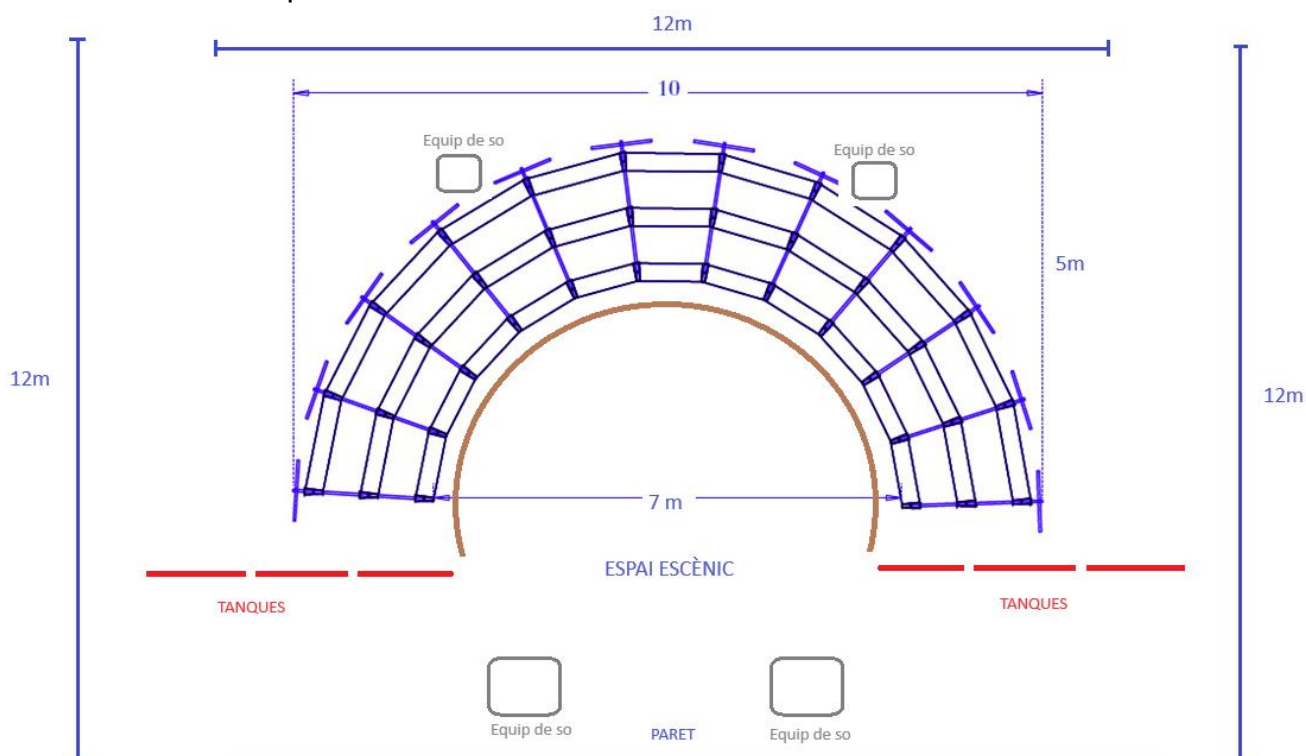
Muntatge: 3 hores abans de la funció (depenent de l'espai)

Funció: 45 minuts

Desmuntatge: 1.30 hores (depenent de l'espai)

2. Espai

- Espai circular **mínim 12 metres de diàmetre**, diàfan, sense obstacles i amb **paret darrera** l'artista. Terra llis, dur i sense inclinació
- Públic situat frontalment en semicercle en grades de la companyia per aforament de 90 a 110 persones. Possibilitat de més persones dretes darrera les grades i afegint 20-30 cadires a banda i banda. **Màxim 150-200 persones d'aforament total.**
- **6-8 tanques per delimitar l'espai.**
- Accés del vehicle per a la càrrega i descàrrega el més a prop de l'espai escènic possible. Lloc on deixar el vehicle durant l'actuació.



Sense grades: aforament per 150 persones i 3-4 files de cadires en semicercle. Sense escenari. 8-10 tanques per delimitar l'espai (*Contactar a la companyia per adaptació*)

3. Equipament de so i llum

La companyia portarà un sistema de so per al públic (2 altaveus a l'espai escènic i 2 altaveus darrera el públic i ordinador de la companyia).

Necessitat d'una presa de llum de 3.500w a 220 o 16 àmpers i els cables necessaris per arribar a prop de l'espai escènic.

**Si l'espectacle és en horari nocturn, l'organització proporcionarà l'equip de llums. (llum blanca general: 4 pc frontal i 2 retalls amb suport per carrers)*

4. Personal

Personal de la companyia:

- 1 actor
- 1 tècnic de so
- Cal camerino per a dues persones amb clau per guardar coses durant l'estada de la companyia. El camerino haurà de disposar de mirall, aigua i penjadors per al vestidor.
- Si hi ha possibilitat, ajuda d'1-2 persones de l'espai para descarregar i muntar, desmuntar i carregar.

CONTACTE: Es prega que es posin en contacte amb nosaltres, per aclarir qualsevol dubte sobre aquesta fitxa tècnica.

Núria Campos

Producció

info@txemamunoz.com

615 967 239